ENVIE D'ART

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE GALERIE

Dossier de presse

Mood of the week : Trio

Catarina Carreiras, Marine DE SOOS, Nicolas Dubreuille, Antoine Gaussin, Thierry Genay, Joris Ghilini, Camil Giralt, Axelle Gosse, Elise OUDIN GILLES, Parvaze & Mayer, Jeff Robb, Catherine Vanhullebusch

Du 18 mai 2026 au 24 mai 2026



Communiqué de presse

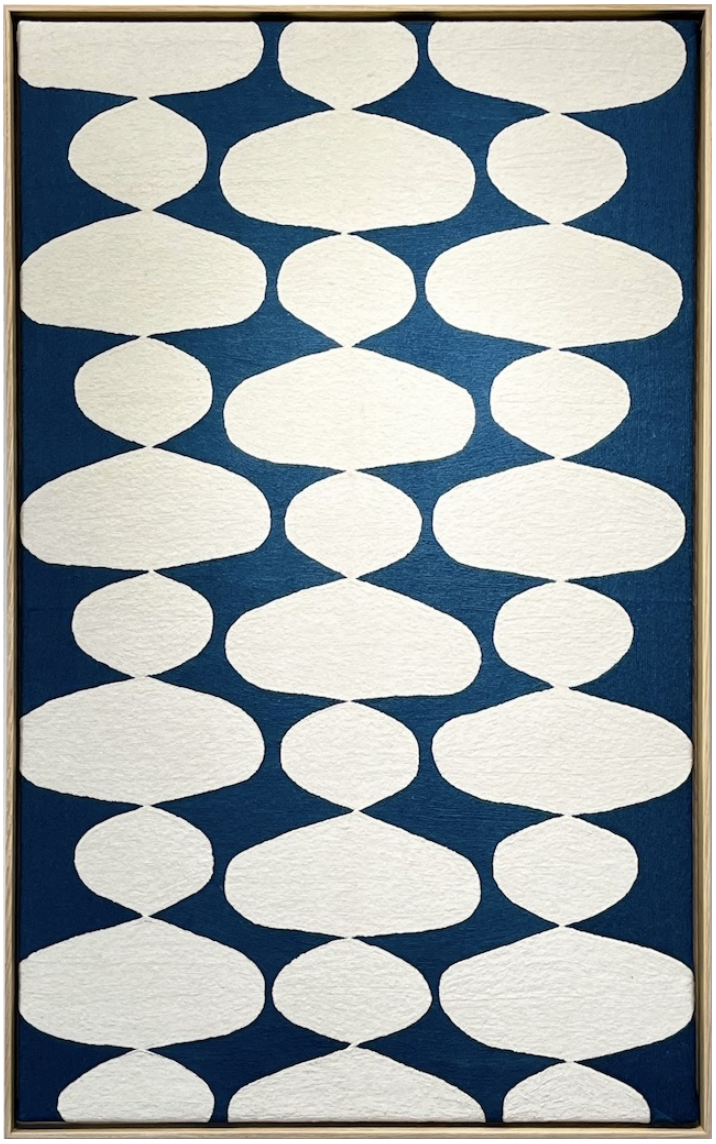
Trois, dans les compositions artistiques, est un nombre sacré. Il permet d’équilibrer, de raconter, en particulier l’histoire du couple qui n’est plus seulement duel, mais triangle, tension, perspective. Cette structure traverse les plus grands chefs-d’œuvre : de Léonard de Vinci à Paul Cézanne, des pyramides égyptiennes à la Pyramide du Louvre, d’Orange mécanique de Stanley Kubrick aux compositions millimétrées de Wes Anderson. Le trois impose une stabilité vivante : ni symétrie figée, ni chaos, mais un mouvement. Cette semaine, nos artistes aussi déclinent le monde en trios... car jamais deux sans trois.

Oeuvres Exposées



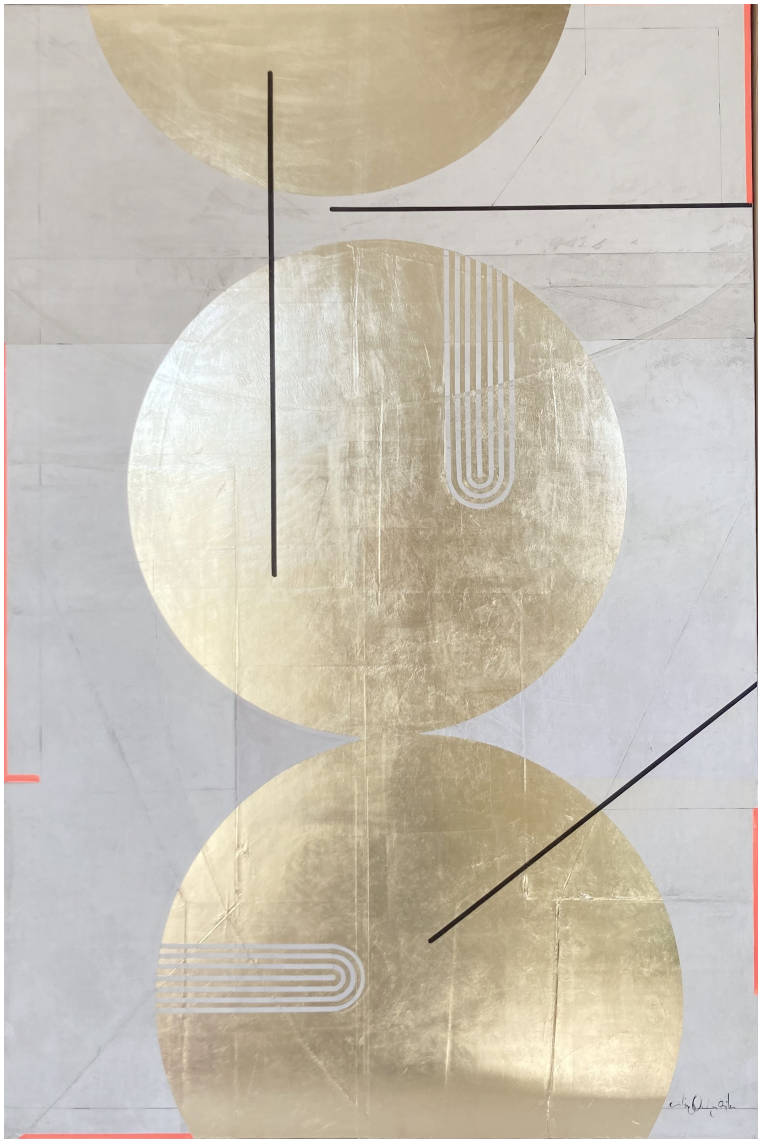
CATARINA CARREIRAS
Silos 16, 2026
Bois et ceramique
70 x 50 cm
Pièce unique
Signé
N° INV carc_024

Oeuvres Exposées



PARVAZE & MAYER
Cellulas I Midnight blue, 2026
Mini série
Laine cousue main, cadre bois
141 x 95 cm
Encadrement : 144 x 98 cm
Pièce unique
N° INV parv_038

Oeuvres Exposées



ELISE OUDIN GILLES
Up high, 2026
Huile, acrylique et or sur toile de lin, encadré
146 x 97 cm
Pièce unique
Signé
N° INV oude_827

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY
Deux pommes et linge, 2022
Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré
80 x 80 cm
Edition de 6 ex
Signé
N° INV gent_044

Oeuvres Exposées



CAMIL GIRALT
About Colour I - 12, 2022
Encre sur base quartz, sur toile, encadré
80 x 65 cm
Pièce unique
Signé
N° INV girc_012

Oeuvres Exposées



ANTOINE GAUSSIN
Northern Asian Afternoon, 2020
Photo imprimée sur papier rag, laminé sur aluminium anodisé - Encadrement bois blanc
110 x 110 cm
Edition de 10 ex
N° INV gaua_014

Oeuvres Exposées



MARINE DE SOOS
Groupe de trois pêcheurs sur échasses
Bronze, oeuvre unique
49 x 27 x 26 cm
Exemplaire N° 1 / 1
Signé et numéroté
N° INV desm_006bis

Oeuvres Exposées



AXELLE GOSSE
Ascencion, 2025
Textile et cordes, encadré
100 x 150 cm
Pièce unique
Signé
N° INV gosa_074

Oeuvres Exposées



JEFF ROBB
Eidolons IV, 2023
Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc
115 x 115 cm
Edition de 6 ex + 2 AP
Signé
N° INV jefr_046

Oeuvres Exposées



CATHERINE VANHULLEBUSCH
I'd let go if the middle felt solid, 2026
Techniques mixtes sur toile, encadré
100 x 140 cm
Pièce unique
Signé
N° INV vallc_014