

## Dossier de presse

Mood of the week : Orange

Dimitri Bourriau, Edouard BUZON, Agnès Doolag, Juan Escudero, Charlotte Fröling, Thierry Genay, Axelle Gosse, Peter Keizer, MICHELLE Y WILLIAMS, Parvaze & Mayer, Catherine Vanhullebusch

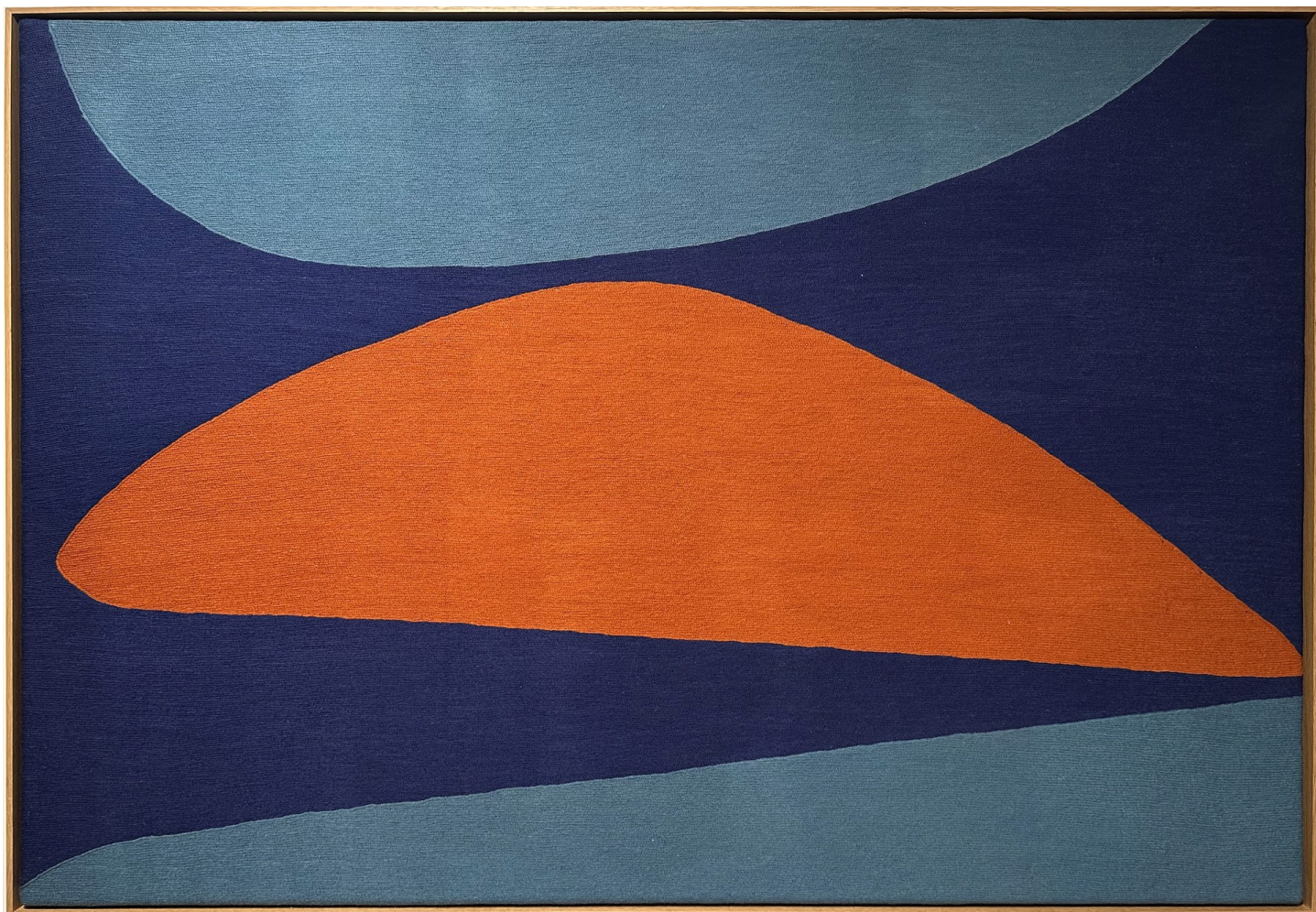
Du 16 février 2026 au 22 février 2026



## Communiqué de presse

La couleur orange nous enveloppe d’une chaleur estivale, joyeuse et délicieusement acidulée. Elle distille un réconfort inattendu au cœur de l’hiver, comme lorsqu’on croque dans une clémentine juteuse ou que l’on s’attarde devant un coucher de soleil aux reflets ambrés. Tour à tour vibrante ou apaisante, flamboyante ou subtilement voilée, elle joue avec la lumière et les émotions. Présente dans notre sélection d’œuvres de la semaine, elle insuffle la dose parfaite d’éclat et de légèreté pour illuminer la saison.

## Oeuvres Exposées



### PARVAZE & MAYER

*Bloc*, 2026

Mini série

Laine cousue main, cadre bois

108 x 158 cm

Encadrement : 112 x 161 cm

Pièce unique

N° INV parv\_030



## Oeuvres Exposées



**AGNÈS DOOLAG**

*The call, 2025*

Photographie sur papier Baryta Hahnemuhle 315gr, cadre en bois noir

Encadrement : 120 x 96 cm

Edition de 8 ex

Signé

N° INV dooa\_010

## Oeuvres Exposées



**EDOUARD BUZON**

*Tropical mirage*, 2026

Vernis, Pigments et photos sur bois

129 x 104 cm

Encadrement : 134 x 109 cm

Pièce unique

Signé

N° INV buze\_1760



## Oeuvres Exposées



**CATHERINE VANHULLEBUSCH**

*I'd be steady if spontaneity didn't dance around me, 2025*

Techniques mixtes sur papier, encadré

100 x 140 cm

Pièce unique

Signé

N° INV vallc\_010



## Oeuvres Exposées



### **CHARLOTTE FRÖLING**

*Still life with lemons, oranges and a grapefruit, 2015*

Still lifes

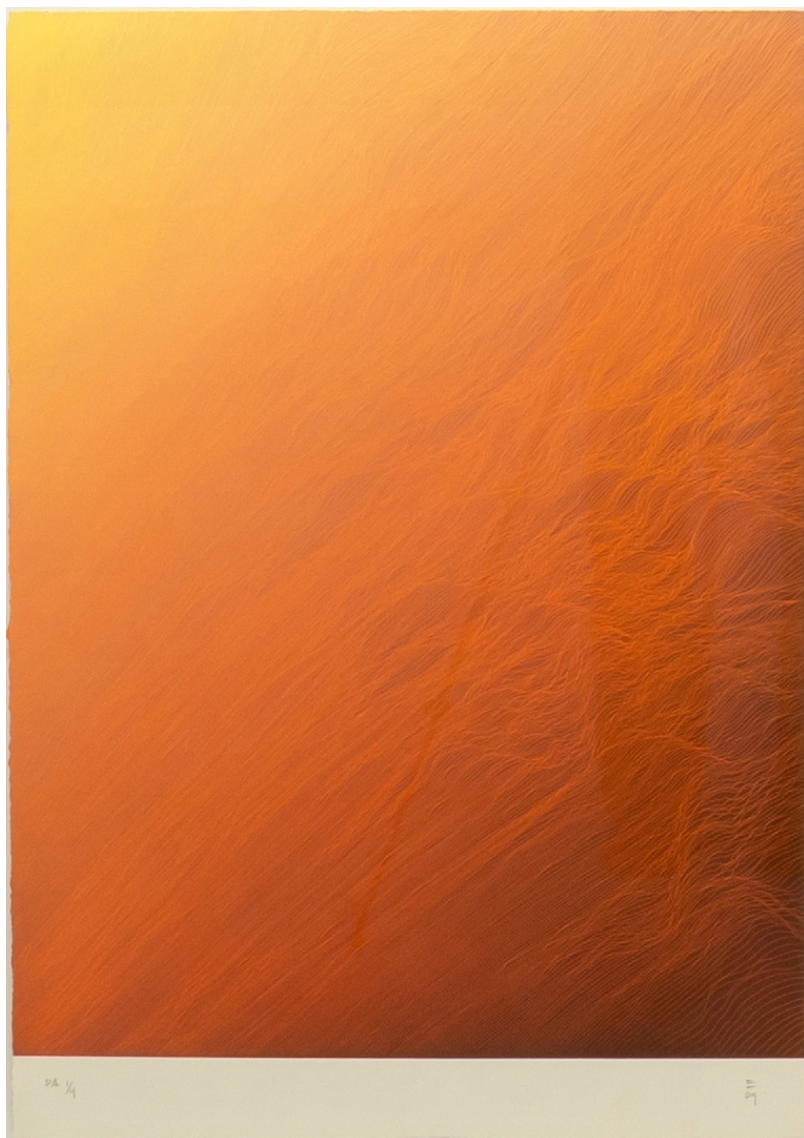
C-print contrecollé sur dibond, résine

70 x 97 cm

Edition de 6 ex + 2 AP

N° INV froc\_002

## Oeuvres Exposées



### **JUAN ESCUDERO**

*Waterfall Orange*, 2025

Gravure sur papier, encadrée

78 x 58 cm

Encadrement : 82 x 60 cm

Edition de 30 ex

Signé

N° INV escj\_025



## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Orange et deux grès, 2023*

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré  
80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_074

## Oeuvres Exposées



**PETER KEIZER**

*In August, 2025*

Huile sur toile

124 x 112 cm

Pièce unique

Signé

N° INV keip\_626



## Oeuvres Exposées



**MICHELLE Y WILLIAMS**

*Cut 24-399, 2024*

Technique mixte sur métal

38 x 38 cm

Pièce unique

Signé

N° INV micw\_4259

## Oeuvres Exposées



**MICHELLE Y WILLIAMS**

*Cut 23-853, 2023*

Technique mixte sur métal

38 x 38 cm

Pièce unique

Signé

N° INV micw\_3380



## Oeuvres Exposées



**PETER KEIZER**

*Leak*, 2023

Céramique fabriquée à la main, peinte à la peinture à l'huile, décorée de fleurs artificielles

30 x 28 cm

Pièce unique

Signé

N° INV keip\_530

## Oeuvres Exposées



### DIMITRI BOURRIAU

*Yellow Thermal Baths*, 2021

Tirage contrecollé sur aluminium avec plexi

80 x 120 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV burr\_26



## Oeuvres Exposées



**AXELLE GOSSE**

*Ascencion*, 2025

Textile et cordes, encadré

100 x 150 cm

Pièce unique

Signé

N° INV gosa\_074