

Dossier de presse

Mood of the week : Botanique

Edouard BUZON, Silvia CALMEJANE, Charlotte Champion, Marine DE SOOS, Agnès Doolag, Thierry Genay, Axelle Gosse, Peter Keizer, Camille Levert, Parvaze & Mayer, Cécile Plaisance

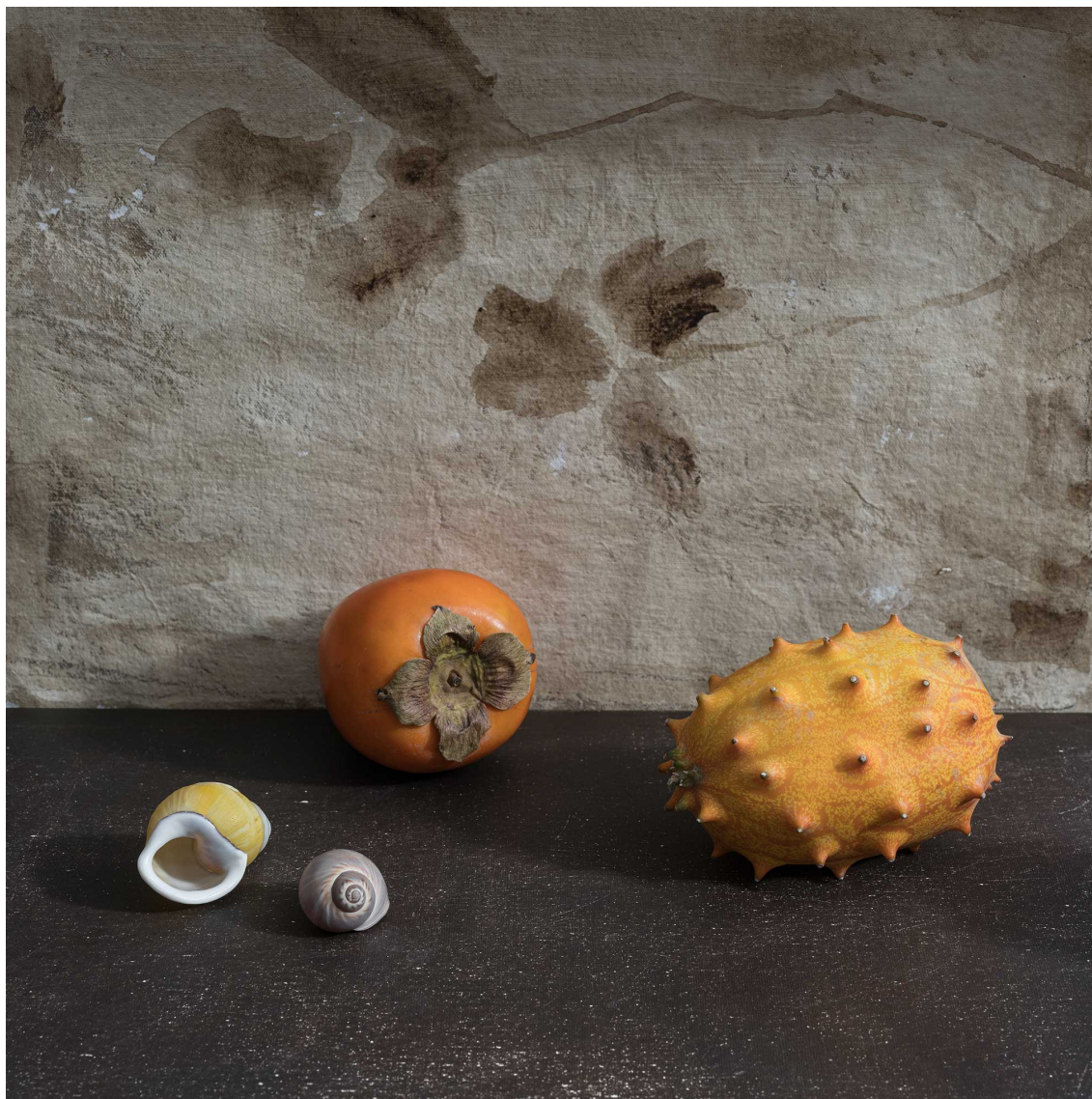
Du 08 décembre 2025 au 14 décembre 2025



Communiqué de presse

Ricardo Bofill, figure majeure de l'architecture catalane, avait cette intuition simple : la plante est ce qui donne vie à la matière brute. Inspirés par cette idée, nous vous présentons une sélection d'œuvres qui explore le pouvoir du végétal, sa poésie, sa présence apaisante, son rôle essentiel dans la création de lieux qui respirent et qui vivent. Que vous préfériez les monstera, les palmiers ou les fleurs, le végétal se marie à merveille avec le béton, le brut et toutes les formes architecturales qui cherchent une âme.

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Coquillages et deux fruits, 2025

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé et numéroté

N° INV gent_095

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Kiwano, deux grès et citron, 2025

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré
80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé et numéroté

N° INV gent_096

Oeuvres Exposées



CHARLOTTE CHAMPION

Perruchette, 2018

Bronze et socle laiton patiné noir

Exemplaire N° 2/8

Signé et numéroté

N° INV chac_070

Oeuvres Exposées



AGNÈS DOOLAG

Joshua, 2025

Photographie sur papier Baryta Hahnemuhle 315gr, cadre en bois noir

Encadrement : 96 x 120 cm

Edition de 8 ex

Signé

N° INV dooa_006

Oeuvres Exposées



CAMILLE LEVERT

Hong Kong flora #8, 2024

Photocollage 3D, encadré

80 x 80 x 8 cm

Pièce unique

Signé

N° INV levc_014

Oeuvres Exposées



EDOUARD BUZON

Light of Nature, 2025

Vernis, Pigments et photos sur bois

79 X 79 cm

Encadrement : 83 X 83 cm

Pièce unique

Signé

N° INV buze_1747

Oeuvres Exposées



Cécile PLAISANCE

Under the tree (Lions), 2022

Tirage sur papier satiné premium, contrecollé sur dibon, cadre Wengué

80 x 120 cm

Encadrement : 101 x 141 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac_318-B

Oeuvres Exposées



MARINE DE SOOS

La promesse de l'aube

Bronze

82 x 19 x 34 cm

Edition de 8 ex + 4 AP

Signé et numéroté

N° INV desm_105