

Dossier de presse

Mood of the week : Sable

Ana D. & Noora K., Edouard BUZON, Silvia CALMEJANE, Marie-Ange Daudé, Agnès Doolag, Rachna Garodia, Thierry Genay, Peter Keizer, Lúdia Masllorens, Elise OUDIN GILLES, Jaime Sicilia

Du 10 novembre 2025 au 16 novembre 2025



Communiqué de presse

Le sable est une couleur qui traverse l'histoire de l'art comme une lumière vagabonde, des ocres des peintures rupestres aux tons dorés des paysages de Turner. Douce mais pleine de tempérament, elle réveille en nous l'envie de construire, comme autrefois nos châteaux éphémères au bord de l'eau. Elle invite le regard à voyager, à fouiller, à rêver. Avec elle, chaque pièce devient un terrain d'exploration sensible, quelque part entre nature, mémoire et imaginaire. For the sun and the sky and the sand…

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Linge et poire, 2025

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé et numéroté

N° INV gent_0100

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Citron, pichet, grès et pomme, 2023

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

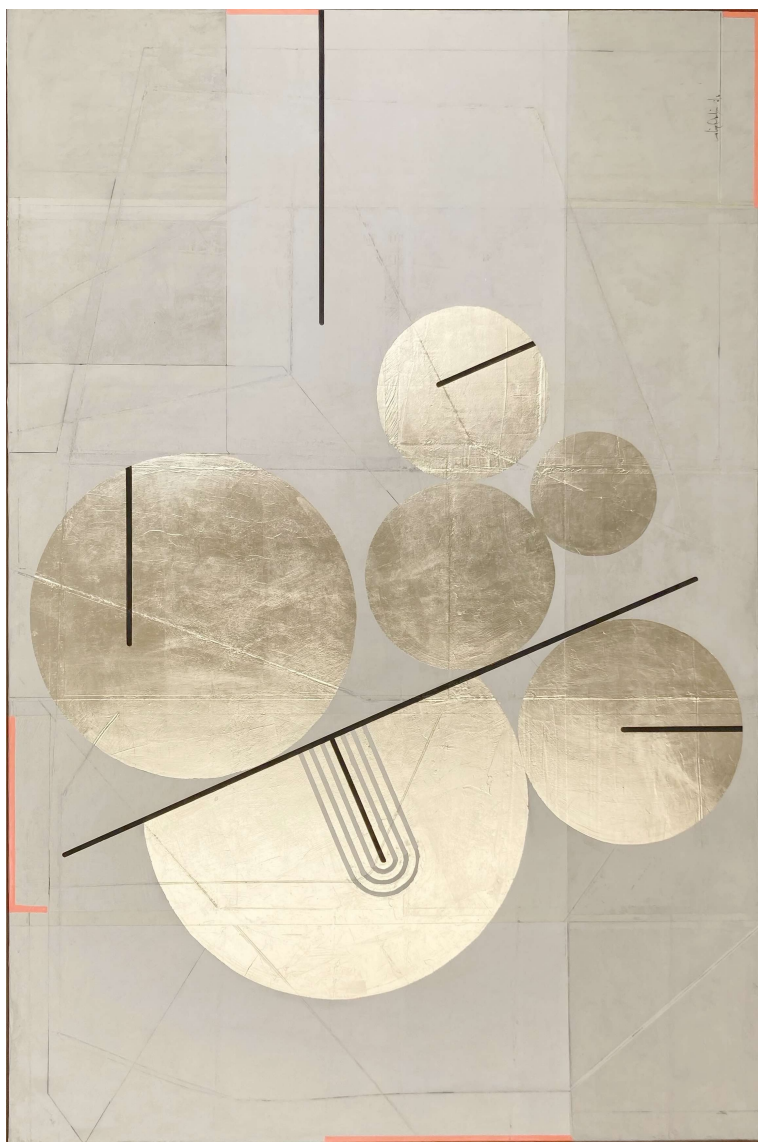
80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent_069

Oeuvres Exposées



ELISE OUDIN GILLES

Even, 2025

Huile, acrylique et or sur toile de lin, encadré

146 x 97 cm

Encadrement : 152 x 103 cm

Pièce unique

Signé

N° INV oude_804

Oeuvres Exposées



RACHNA GARODIA

Summer Saunter II, 2025

Coton, lin, feuilles et fleurs sèches, encadré

74 x 66 cm

Pièce unique

Signé

N° INV garr_002

Oeuvres Exposées



JAIME SICILIA

ORO NEGRO 764, 2025

Acrylique sur bois, encadré

120 x 120 cm

Encadrement : 124 x 124 cm

Pièce unique

Signé et daté

N° INV sicj_015

Oeuvres Exposées



PETER KEIZER
Saturday, 2025
Huile sur toile
124 x 112 cm
Pièce unique
Signé
N° INV keip_625

Oeuvres Exposées



AGNÈS DOOLAG

Galactique 2, 2025

Photographie sur papier Baryta Hahnemuhle 315gr, cadre en bois noir

Encadrement : 96 x 120 cm

Edition de 8 ex

Signé

N° INV dooa_005