

Dossier de presse

Art on Paper

Lieu: New York

Du 08 septembre 2022 au 11 septembre 2022

$\Lambda \Lambda \Lambda \Lambda$

Art on Paper New York Sept 8—11, 2022

Communiqué de presse

Stand K+Y
Pier 36, Downtown Manhattan
299 South Street
New York, 10002
USA

Horaires:

Jeudi 8 septembre 2022: 18h-19h (Select VIP Preview) et 19h-22h (opening)

Vendredi 9 septembre 2022: 11h-19h Samedi 10 septembre 2022: 11h-19h Dimanche 11 septembre 2022: 12h-18h

2.12.0.0

2.12.0.0



THIERRY GENAY Deux poires V, 2018 Tirage avec encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 80 x 80 cm Edition de 6 ex

Signé N° INV gent_034



THIERRY GENAY

Deux poires et prune, 2018
Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm
Edition de 9 ex
Signé
N° INV gent_017



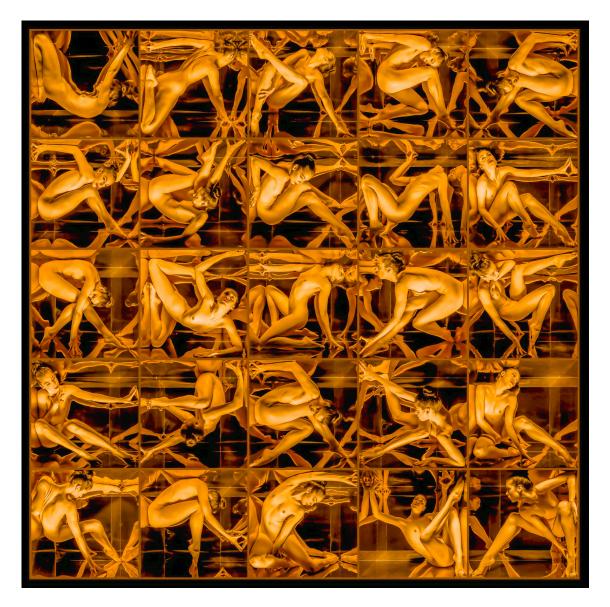
CéCILE PLAISANCE

French Fries, 2019 Lens Tirage lenticulaire, cadre en bois noir 125 x 95 cm Edition de 8 ex + 2 AP Signé et numéroté N° INV plac_282B



DIDIER FOURNET

NY Chinatown, 2018 Photographie, Diasec et caisse Alu 130 x 130 cm Edition de 15 ex Signé et numéroté N° INV foud_040A



JEFF ROBB

Golden Mirror
Tirage lenticulaire 3D, cadre bois
100 cm x 100 cm
Encadrement: 105 cm x 105 cm
Edition de 9 ex
Signé
N° INV jefr_014



THIERRY GENAY Deux poires IV, 2016 Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm Edition de 9 ex Signé N° INV gent_029



JEFF ROBB Threshold IV, 2021 Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc 90 x 90 cm Encadrement: 95 x 95 cm Edition de 12 ex Signé N° INV jefr_026B



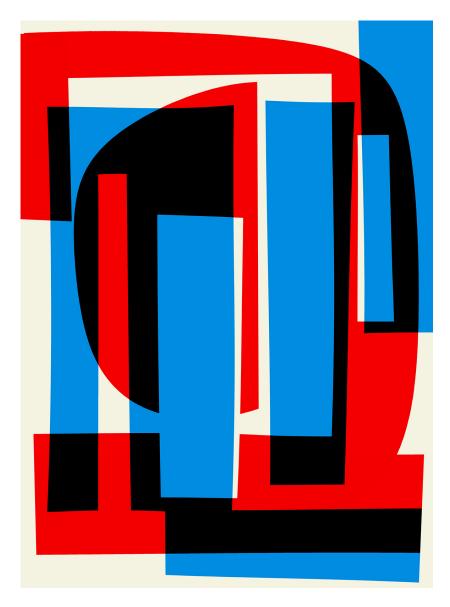
JEFF ROBB Rectangle 2, 2020 Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc 65 x 80 cm Edition de 12 ex Signé N° INV jefr_024



MARCEL CEUPPENS
Composition 28/11, 2019
Impressions pigmentaires, encadré
76 x 55 cm
Encadrement : 89 x 71 cm
Edition do 10 ex Edition de 10 ex Signé et numéroté N° INV ceum_012A

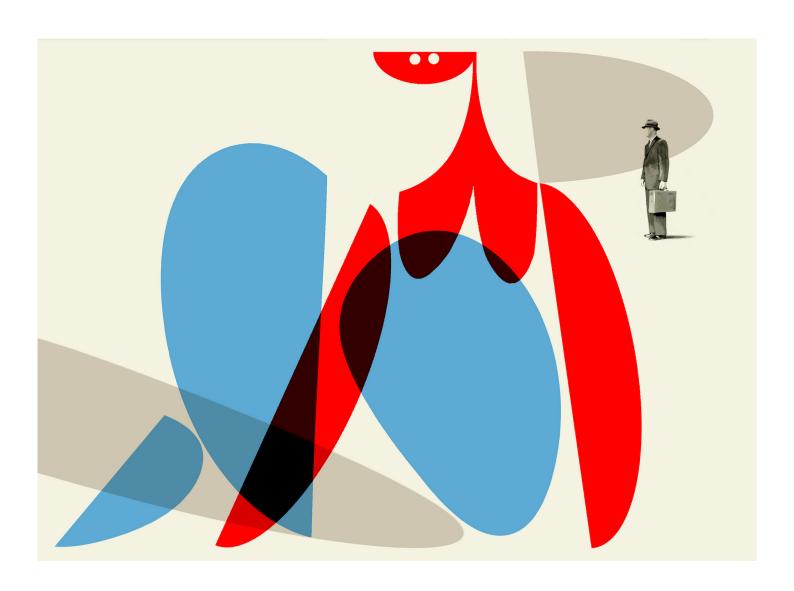


Composition 18/5, 2015
Impressions pigmentaires, encadré
76 x 55 cm
Encadrement : 89 x 71 cm
Edition de 15 ex
Signé et numéroté
N° INV ceum_011A



MARCEL CEUPPENS

Composition 5/5, 2019 Impressions pigmentaires, encadré 76 x 55 cm Edition de 10 ex Signé et numéroté N° INV ceum_009A



MARCEL CEUPPENS

Man with Model, 2014 Impression pigmentaire, encadré 76 x 55 cm Encadrement : 89 x 71 cm Edition de 15 ex Signé et numéroté N° INV ceum_003A



THIERRY GENAY Citron et verre, 2019 Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm Edition de 9 ex Signé N° INV gent_036



CéCILE PLAISANCE

Promenade with Zambizi, 2022 Tirage sur papier satiné premium, contrecollé sur dibon, cadre Wengué 80 x 120 cm Encadrement : 101 x 141 cm

Edition de 8 ex + 2 AP Signé et numéroté N° INV plac_316-B

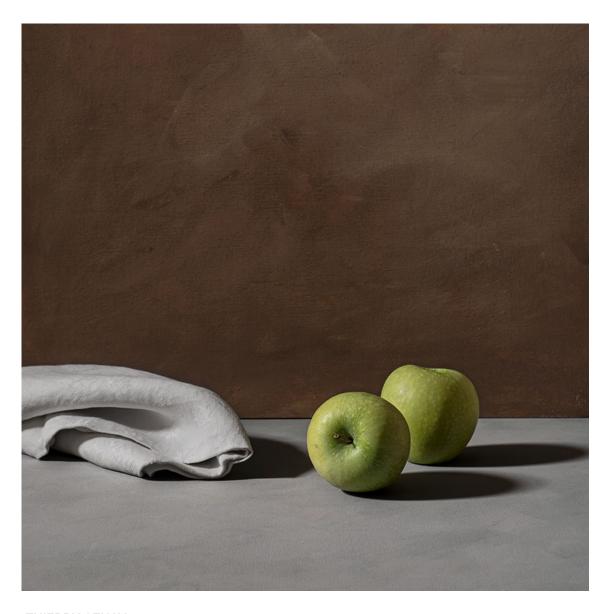


JEFF ROBB

Aperture 2, 2019
Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc 78 x 78 cm
Encadrement: 83 x 83 cm
Edition de 12 ex
Signé
N° INV jefr_011A



THIERRY GENAY Fond bleu et poire, 2022 Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 80 x 80 cm Edition de 6 ex Signé N° INV gent_045



THIERRY GENAY

Deux pommes et linge, 2022
Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 80 x 80 cm
Edition de 6 ex
Signé
N° INV gent_044

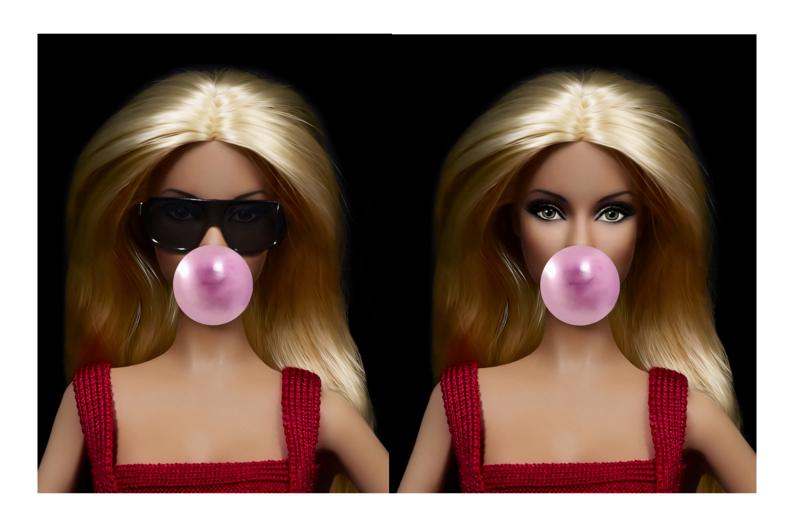


CÉCILE PLAISANCE

Ray Ban Girl, 2022 Lens Tirage lenticulaire, cadre en bois noir 70 x 57 cm Edition de 8 ex + 2 AP Signé et numéroté N° INV plac_325-A



NICOLAS DUBREUILLE Ref 635, 2022 Acrylique sur papier moulin 50 x 50 cm Encadrement : 65 x 65 cm Pièce unique Signé N° INV dubn_3445



CéCILE PLAISANCE

Blond in Dior, 2020 Lens Tirage lenticulaire, cadre en bois noir 70 x 57 cm Edition de 8 ex + 2 AP Signé et numéroté N° INV plac_301