

#### Dossier de presse

Art Market San Francisco

Lieu: San Francisco

Du 21 avril 2022 au 24 avril 2022

# $\/\/\/$

Art Market San Francisco Apr 21—24, 2022

# Communiqué de presse

Stand K+Y #E23
Fort Mason Center - Festival Pavilion
2 Marina Blvd.
San Francisco, CA 94123

#### Horaires:

Jeudi 21 avril 2022 (VIP Preview): 18h-19h Jeudi 21 avril 2022 (Vernissage): 19h-22h

Vendredi 22 avril 2022 : 11h-19h Samedi 23 avril 2022 : 11h-19h Dimanche 24 avril 2022 : 12h-18h



#### PETER HOFFER

Morning, 2019 Acrylique et epoxy sur bois 45 x 76 cm Pièce unique Signé N° INV hofp\_426



# JEFF ROBB Rectangle 2, 2020 Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc 65 x 80 cm Edition de 12 ex Signé N° INV jefr\_024



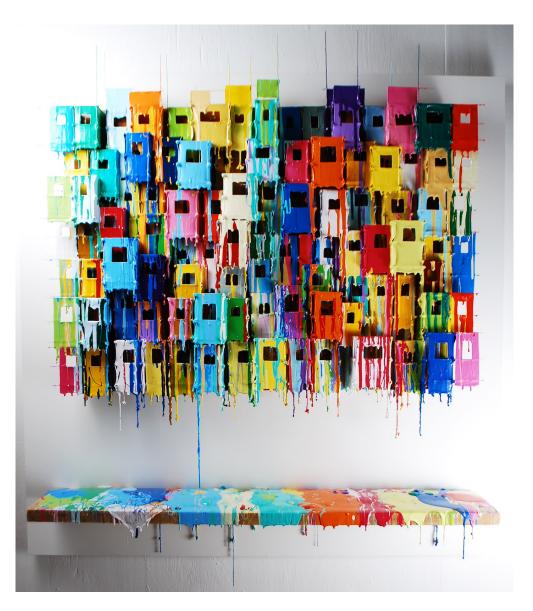
#### **THIERRY GENAY**

Deux poires et prune, 2018
Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm
Edition de 9 ex
Signé
N° INV gent\_017



#### MIKAEL LAFONTAN

Baikal 5, 2018
Tirage avec marge blanche, diasec et cadre en bois 97 x 127 cm
Edition de 10 ex + 3 AP
Signé et numéroté
N° INV lafm\_086



RUSSELL WEST Solidarity II, 2017 Huile sur cable sur bois 93 x 82 cm Encadrement : 92 x 92 cm Pièce unique Signé N° INV wesr\_015



# RUSSELL WEST Little Boxes XXXV (35), 2019 Huile sur cable sur panneau 47 x 70 x 12 cm Pièce unique Signé N° INV wesr\_017

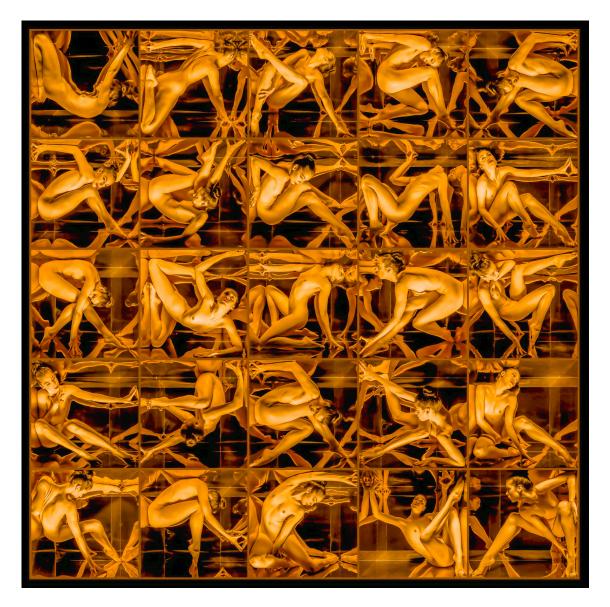


**RUSSELL WEST** Neighbourhood XIII, 2019 Huile sur cable sur panneau 50 x 67 cm
Encadrement: 55 x 77 cm
Pièce unique
Signé
N° INV wesr\_021



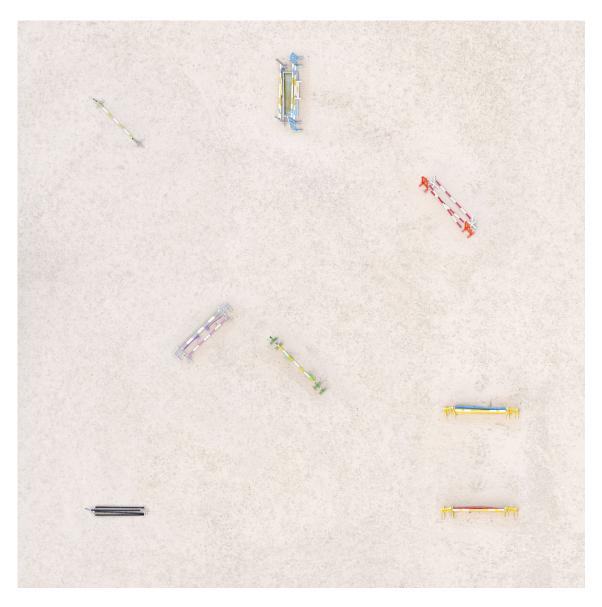
#### CéCILE PLAISANCE

French Fries, 2019 Lens Tirage lenticulaire, cadre en bois noir 125 x 95 cm Edition de 8 ex + 2 AP Signé et numéroté N° INV plac\_282B



#### **JEFF ROBB**

Golden Mirror
Tirage lenticulaire 3D, cadre bois
100 cm x 100 cm
Encadrement: 105 cm x 105 cm
Edition de 9 ex
Signé
N° INV jefr\_014



#### **ANTOINE GAUSSIN**

Jump Equation, 2021
Jump
Photo imprimée sur papier rag, laminé sur aluminium anodisé - (2 autres formats disponibles : 100 x 100 cm / 150 x 150 cm)
125 x 125 cm
Edition de 10 ex + 2 AP
N° INV gaua\_019



#### **ANTOINE GAUSSIN**

Jump Huissière, 2021

Jump

Photo imprimée sur papier rag, laminé sur aluminium anodisé - (2 autres formats disponibles : 100 x 100 cm / 150 x 150 cm)

125 x 125 cm

Edition de 10 ex + 2 AP

N° INV gaua\_020



PARK BYUNG-HOON
Transparence Bleu clair, 2022
Acrylique sur Plexiglas
60 x 40 cm
Pièce unique
Signé
N° INV byup\_097



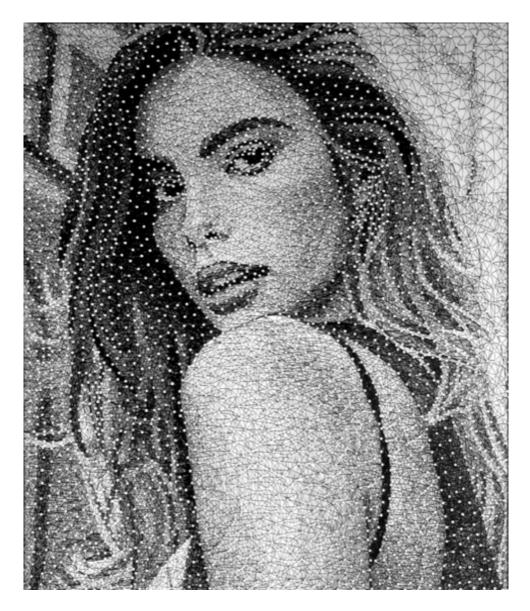
PARK BYUNG-HOON
Transparence Rouge 2, 2022
Acrylique sur Plexiglas
60 x 40 cm
Pièce unique Signé N° INV byup\_098



# JEFF ROBB Threshold IV, 2021 Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc 90 x 90 cm Encadrement: 95 x 95 cm Edition de 12 ex Signé N° INV jefr\_026B



# THIERRY GENAY Deux poires IV, 2016 Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm Edition de 9 ex Signé N° INV gent\_029

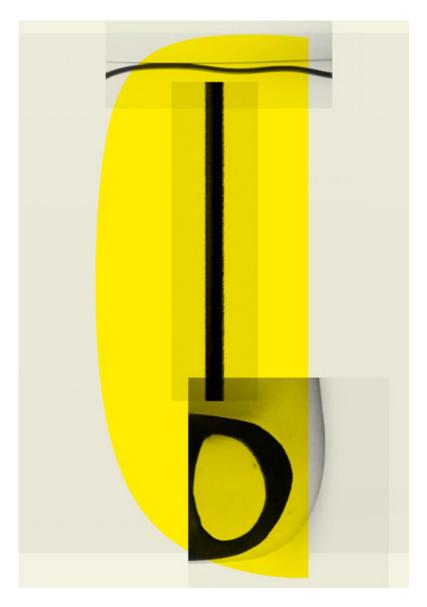


NEMO JANTZEN
Rome (Without Plexi), 2021
Technique mixte
120 x 150 cm
Pièce unique
Signé
N° INV janm\_151

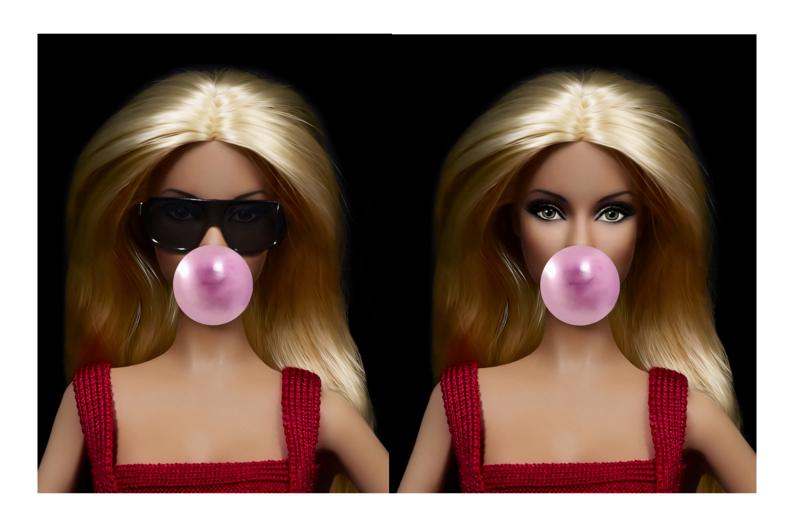


#### **DIDIER FOURNET**

NY Chinatown, 2018 Photographie, Diasec et caisse Alu 130 x 130 cm Edition de 15 ex Signé et numéroté N° INV foud\_040A

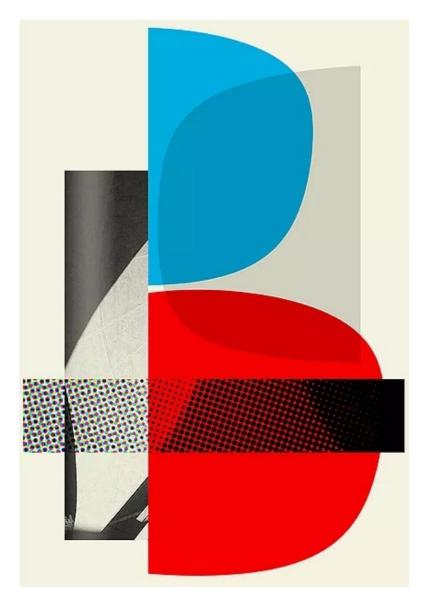


MARCEL CEUPPENS
Composition 31/01, 2020
Impressions pigmentaires, encadré
48 x 33 cm
Encadrement : 51 x 36 cm
Edition de 50 ex
Signé et numéroté
N° INV ceum\_025



#### CéCILE PLAISANCE

Blond in Dior, 2020 Lens Tirage lenticulaire, cadre en bois noir 70 x 57 cm Edition de 8 ex + 2 AP Signé et numéroté N° INV plac\_301



#### MARCEL CEUPPENS

Composition 01/02, 2019 Impressions pigmentaires, encadré 48 x 33 cm Encadrement : 51 x 36 cm Edition de 75 ex Signé et numéroté N° INV ceum\_034



#### MARCEL CEUPPENS Composition 08/02, 2019

Composition 08/02, 2019
Impressions pigmentaires, encadré
48 x 33 cm
Encadrement : 51 x 36 cm
Edition de 75 ex
Signé et numéroté
N° INV ceum\_035

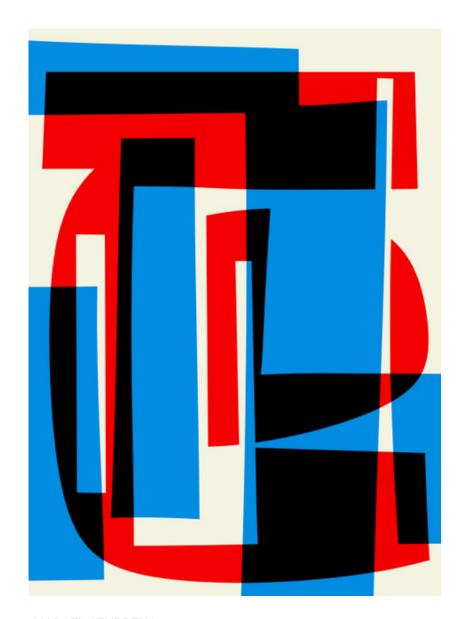


# MARCEL CEUPPENS Composition 13/04, 2021 Impression pigmentaire, encadré 48 x 33 cm Encadrement : 51 x 36 cm Edition de 50 ex Signé et numéroté N° INV ceum\_037



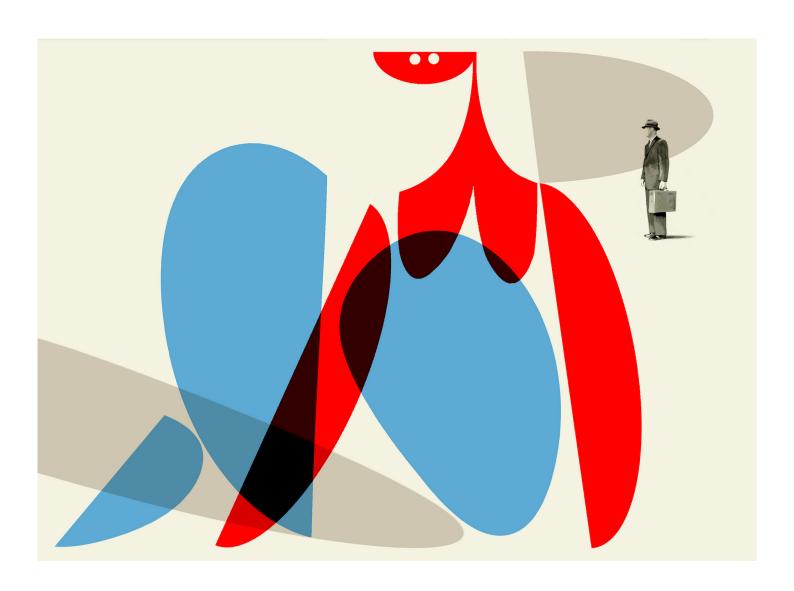
#### MARCEL CEUPPENS

Composition 20/03, 2019 Impression pigmentaire, encadré 48 x 33 cm Encadrement : 51 x 36 cm Edition de 50 ex Signé et numéroté N° INV ceum\_023



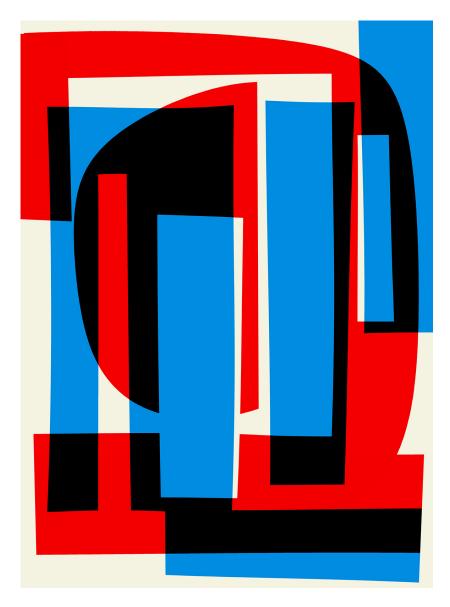
#### MARCEL CEUPPENS

Composition 9/5, 2016
Impressions pigmentaires, encadré
48 x 33 cm
Encadrement : 51 x 36 cm
Edition de 75 ex
Signé et numéroté
N° INV ceum\_014



#### MARCEL CEUPPENS

Man with Model, 2014 Impression pigmentaire, encadré 76 x 55 cm Encadrement : 89 x 71 cm Edition de 15 ex Signé et numéroté N° INV ceum\_003A



#### MARCEL CEUPPENS

Composition 5/5, 2019 Impressions pigmentaires, encadré 76 x 55 cm Edition de 10 ex Signé et numéroté N° INV ceum\_009A



Composition 18/5, 2015
Impressions pigmentaires, encadré
76 x 55 cm
Encadrement : 89 x 71 cm
Edition de 15 ex
Signé et numéroté
N° INV ceum\_011A

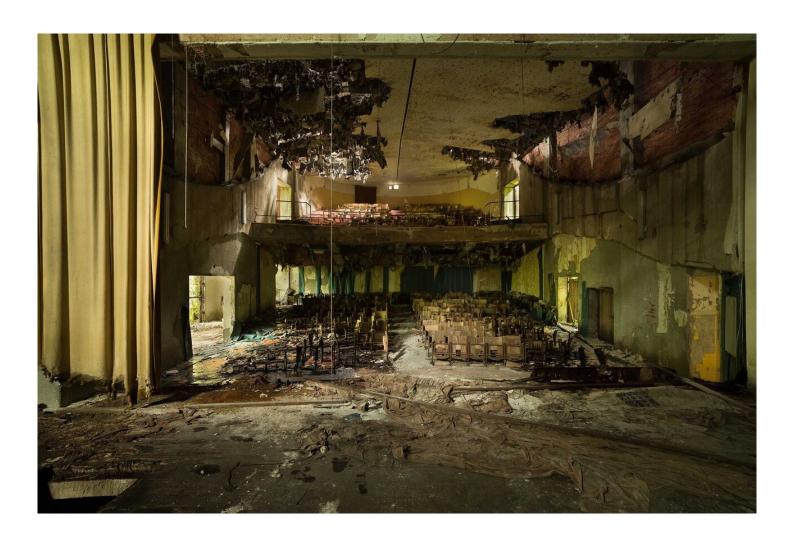


MARCEL CEUPPENS
Composition 28/11, 2019
Impressions pigmentaires, encadré
76 x 55 cm
Encadrement : 89 x 71 cm
Edition do 10 ex Edition de 10 ex Signé et numéroté N° INV ceum\_012A



# THIERRY GENAY Deux poires V, 2018 Tirage avec encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 80 x 80 cm Edition de 6 ex

Signé N° INV gent\_034



#### **DIMITRI BOURRIAU**

Jumanji theater, 2017 Tirage contrecollé sur aluminium avec plexi 80 x 120 cm Edition de 15 ex Signé et numéroté N° INV burr\_09



PARK BYUNG-HOON
Transparence 101451, 2019
Acrylique sur Plexiglas
100 x 60 cm
Pièce unique
Signé
N° INV byup\_064



PARK BYUNG-HOON
Transparence 164058, 2019
Acrylique sur Plexiglas
60 x 40 cm
Pièce unique
N° INV byup\_068



PARK BYUNG-HOON
Transparence 164342-1, 2019
Acrylique sur Plexiglas
60 x 40 cm
Pièce unique
N° INV byup\_069



#### **THIERRY GENAY**

Assiette, couvert, bouteille et citron, 2020
Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm
Edition de 9 ex
Signé
N° INV gent\_035



# THIERRY GENAY Citron et verre, 2019 Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré 50 x 50 cm Edition de 9 ex Signé N° INV gent\_036



#### PARK BYUNG-HOON

Transparence, 2019
Acrylique sur Plexiglas
48 x 115 cm
Pièce unique
Signé
N° INV byup\_075