

# ENVIE D'ART

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE GALERIE

## Dossier de presse

AAF New York

Lieu : New York

Du 24 mars 2022 au 27 mars 2022



## **Communiqué de presse**

**Stand Envie d'Art D15**

**The Metropolitan Pavilion**

**125 West 18th Street**

**New York, NY 10011**

**USA**

**Horaires :**

**Mercredi 23 mars 2022 (Vernissage) : 18h-21h**

**Jeudi 24 mars 2022 : 12h-21h**

**Vendredi 25 mars 2022 : 12h-21h**

**Samedi 26 mars 2022 : 11h-20h**

**Dimanche 27 mars 2022 : 11h-17h**

## Oeuvres Exposées



**DIDIER FOURNET**

*NY Chinatown, 2018*

Photographie, Diasec et caisse Alu

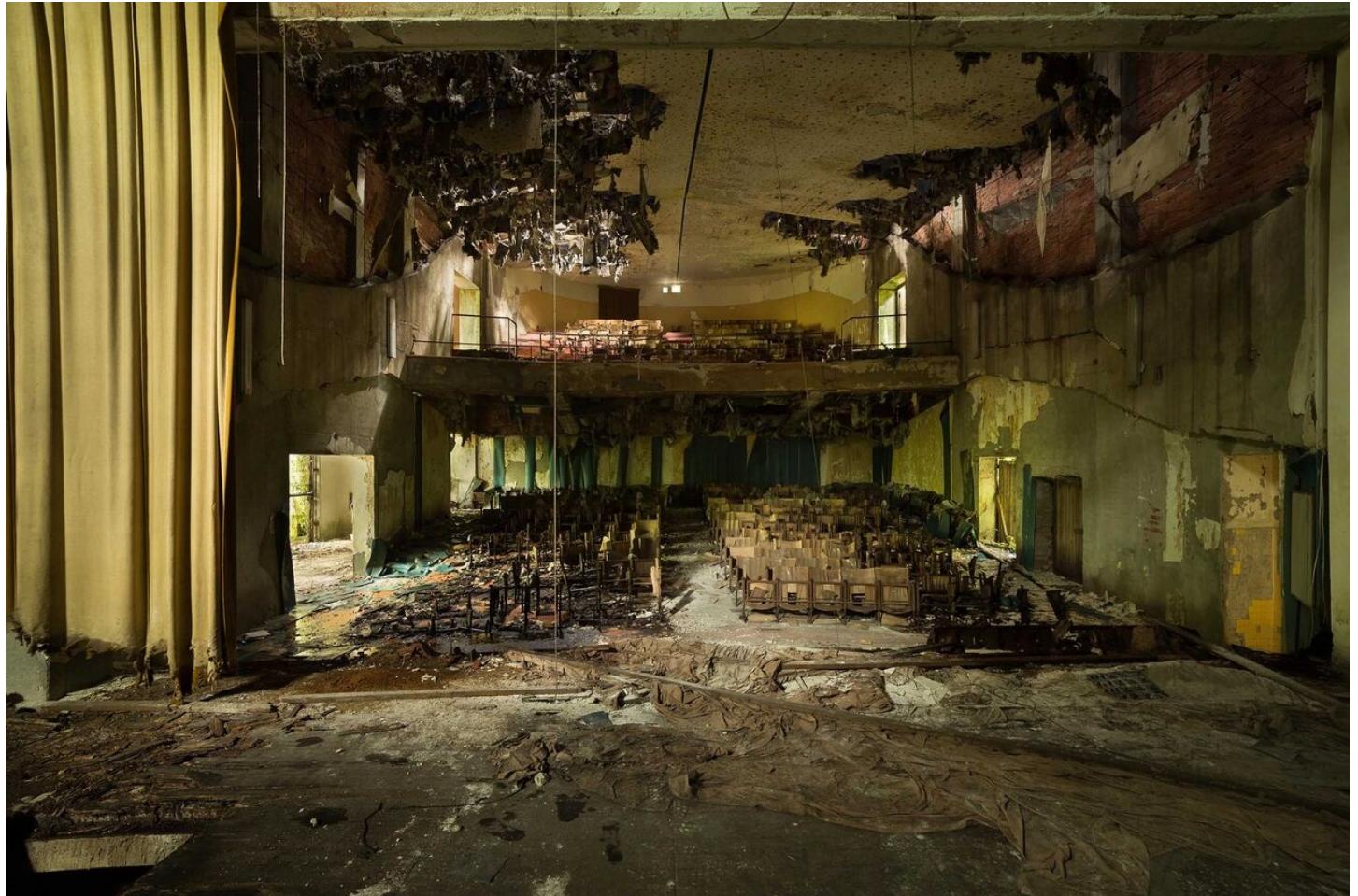
130 x 130 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV foud\_040A

## Oeuvres Exposées



**DIMITRI BOURRIAU**

*Jumanji theater*, 2017

Tirage contrecollé sur aluminium avec plexi

80 x 120 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV burr\_09

## Oeuvres Exposées



**PETER HOFFER**

*Untitled*, 2022

Acrylique, Huile et résine sur bois

180 x 95 cm

Pièce unique

N° INV hofp\_488

## Oeuvres Exposées



**PETER HOFFER**

*Morning*, 2019

Acrylique et epoxy sur bois

45 x 76 cm

Pièce unique

Signé

N° INV hofp\_426

## Oeuvres Exposées



**MIKAEL LAFONTAN**

Baikal 5, 2018

Tirage avec marge blanche, diasec et cadre en bois

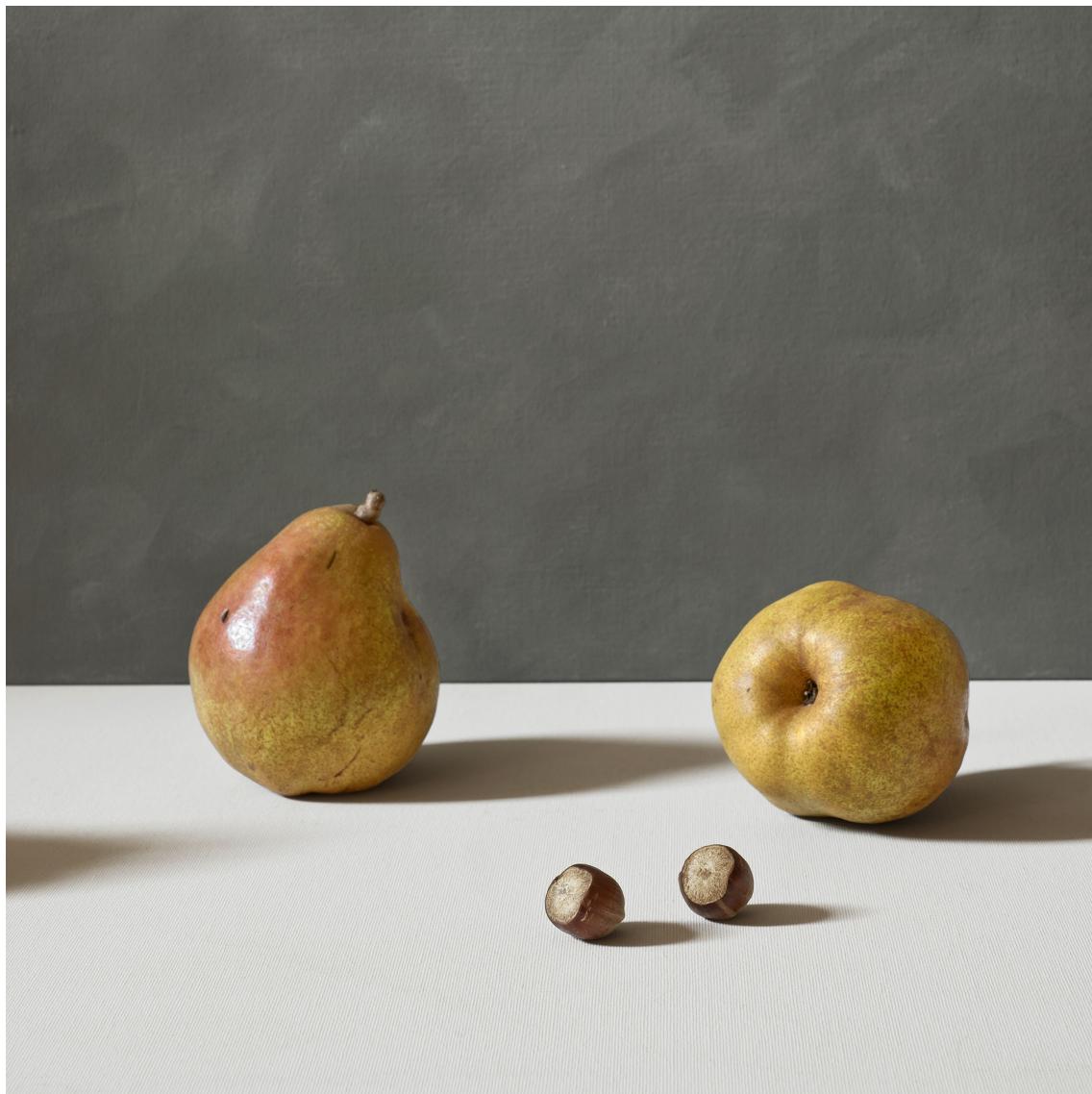
97 x 127 cm

Edition de 10 ex + 3 AP

Signé et numéroté

N° INV lafm\_086

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux poires IV*, 2016

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_029

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux poires et prune*, 2018

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_017

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux aubergines*, 2014

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 6 ex

Signé

N° INV gent\_037

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Citron et verre*, 2019

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_036

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 01/02*, 2019

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_034

## Oeuvres Exposées



### CÉCILE PLAISANCE

*Blond in Dior*, 2020

Lens

Tirage lenticulaire, cadre en bois noir

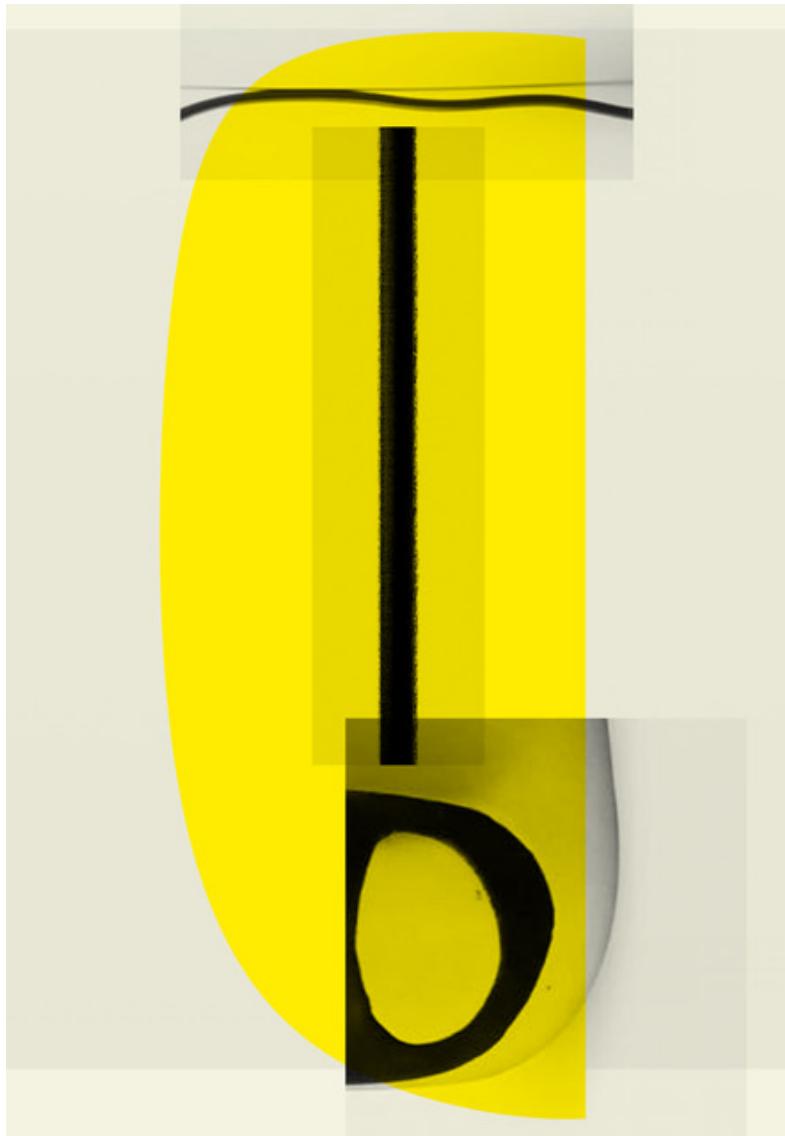
70 x 57 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac\_301

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 31/01, 2020*

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

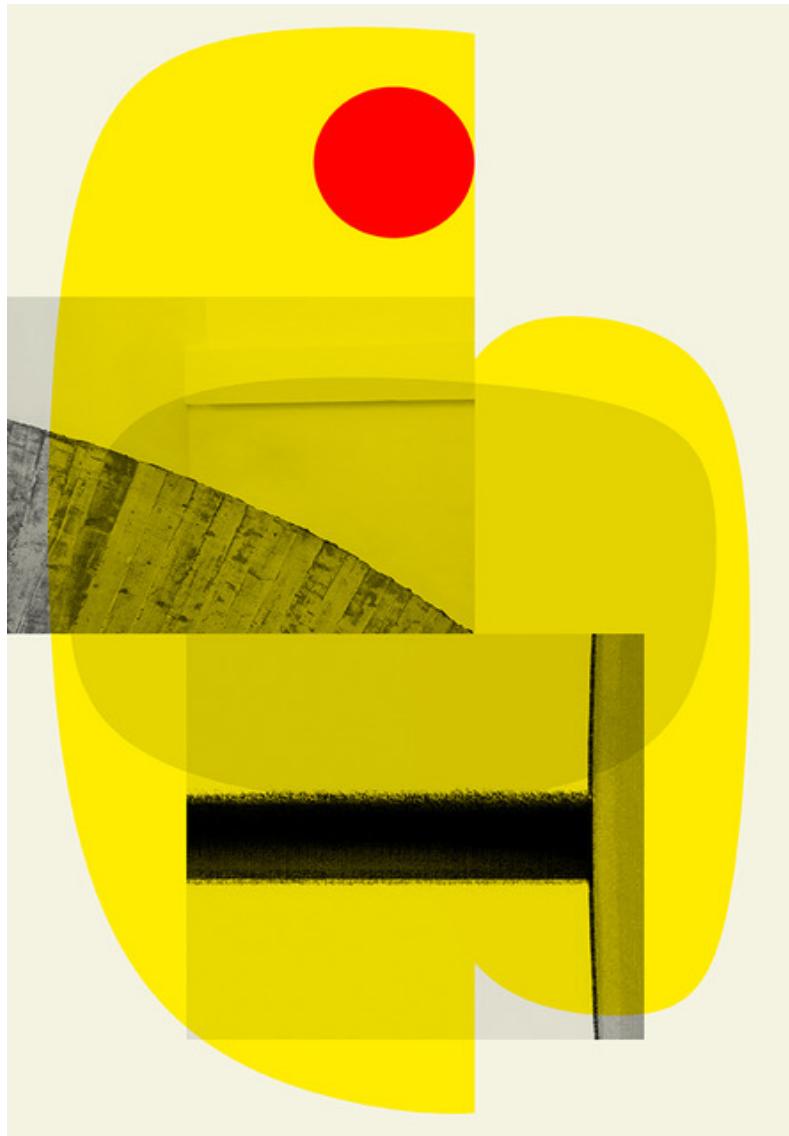
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_025

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 20/03, 2019*

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

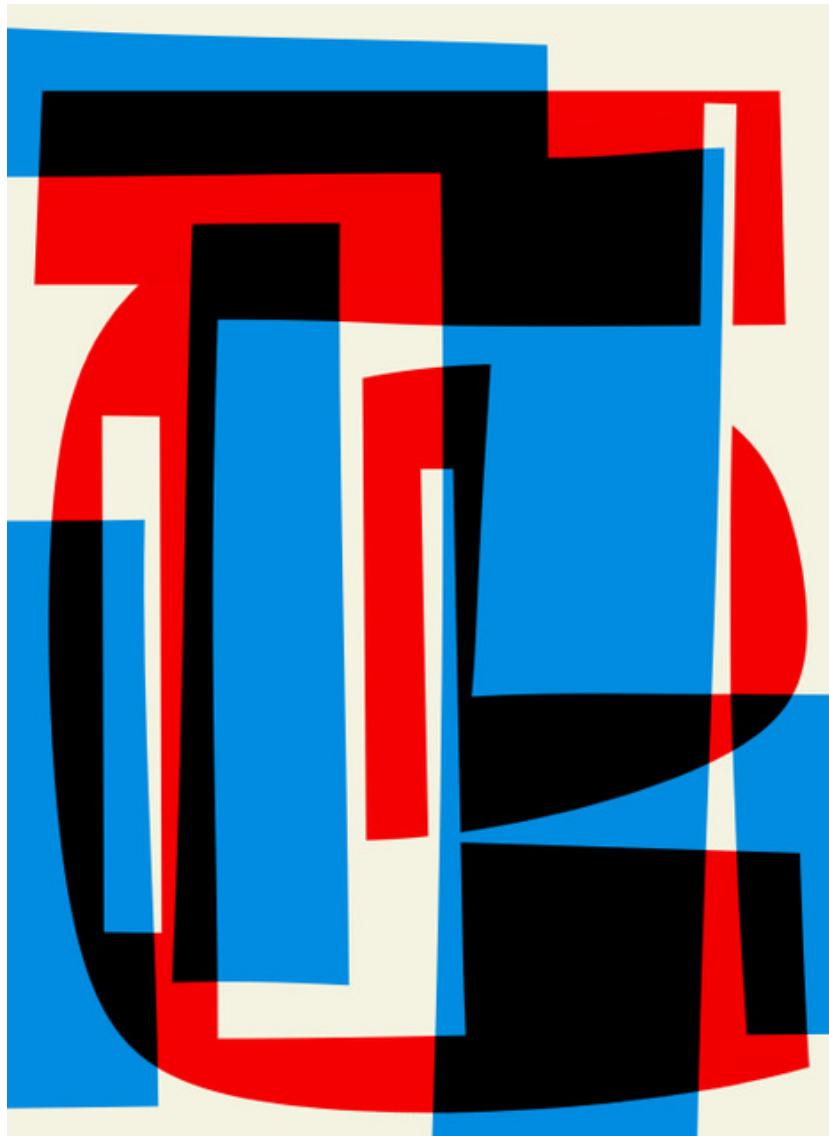
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_023

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 9/5, 2016*

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

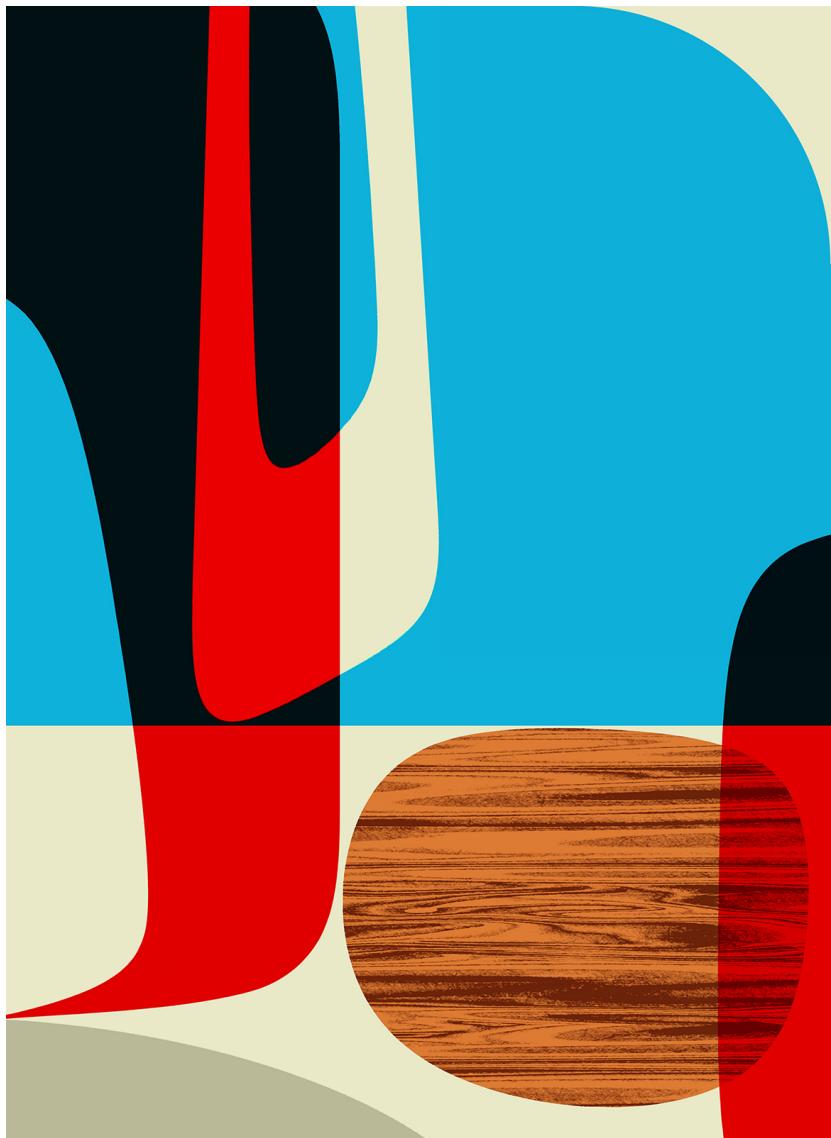
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_014

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 28/11, 2019*

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

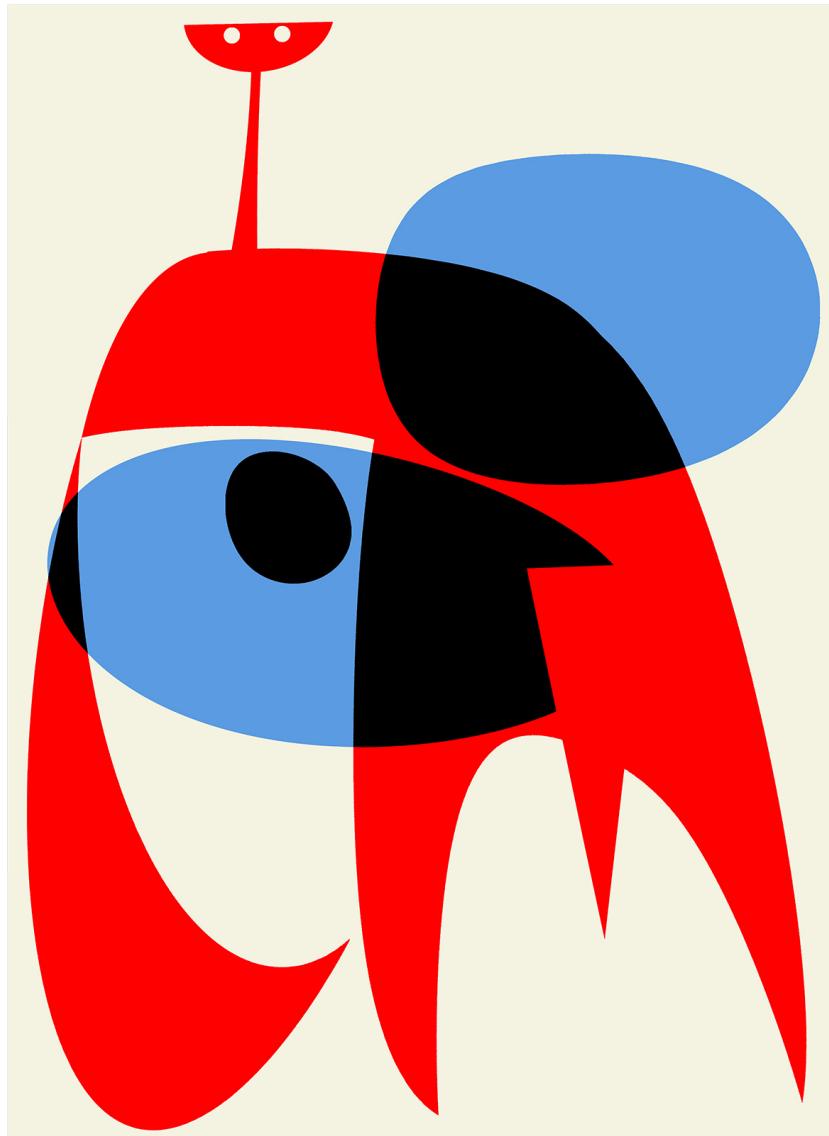
Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_012A

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 18/5, 2015*

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

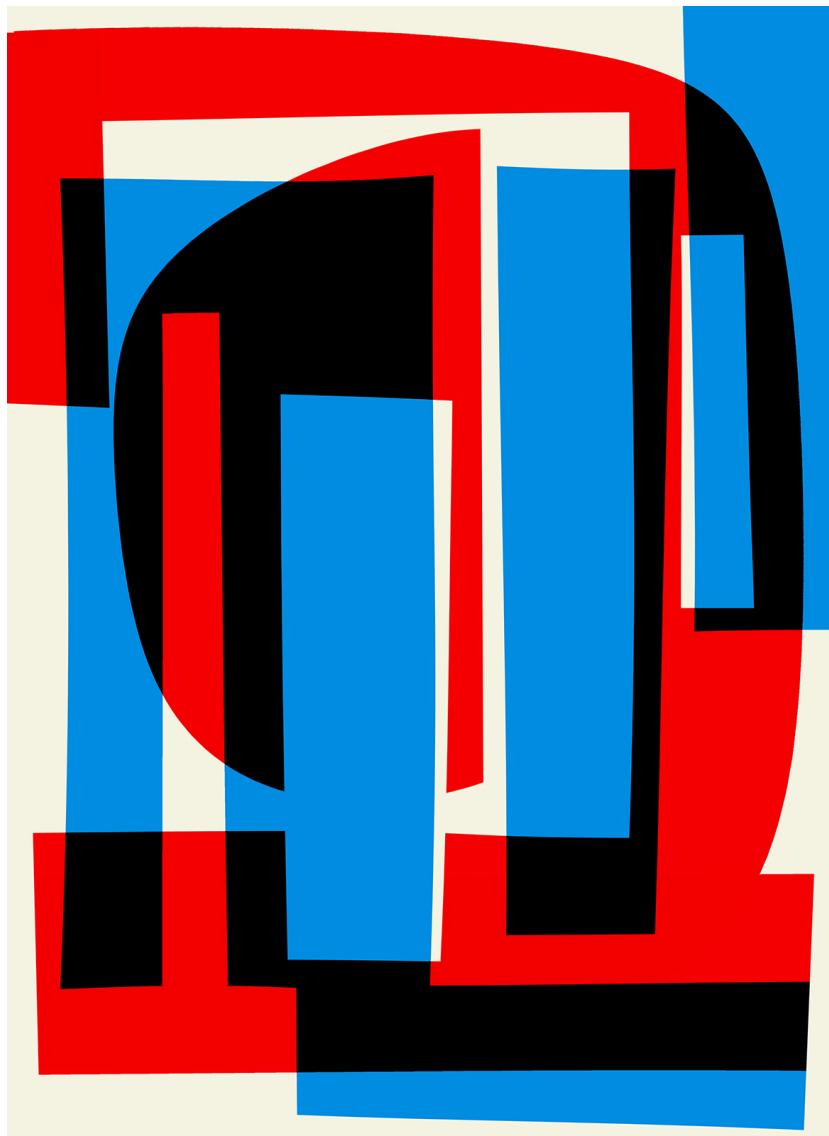
Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_011A

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 5/5*, 2019

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_009A

## Oeuvres Exposées



### MARCEL CEUPPENS

*The Bather 2*, 2014

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

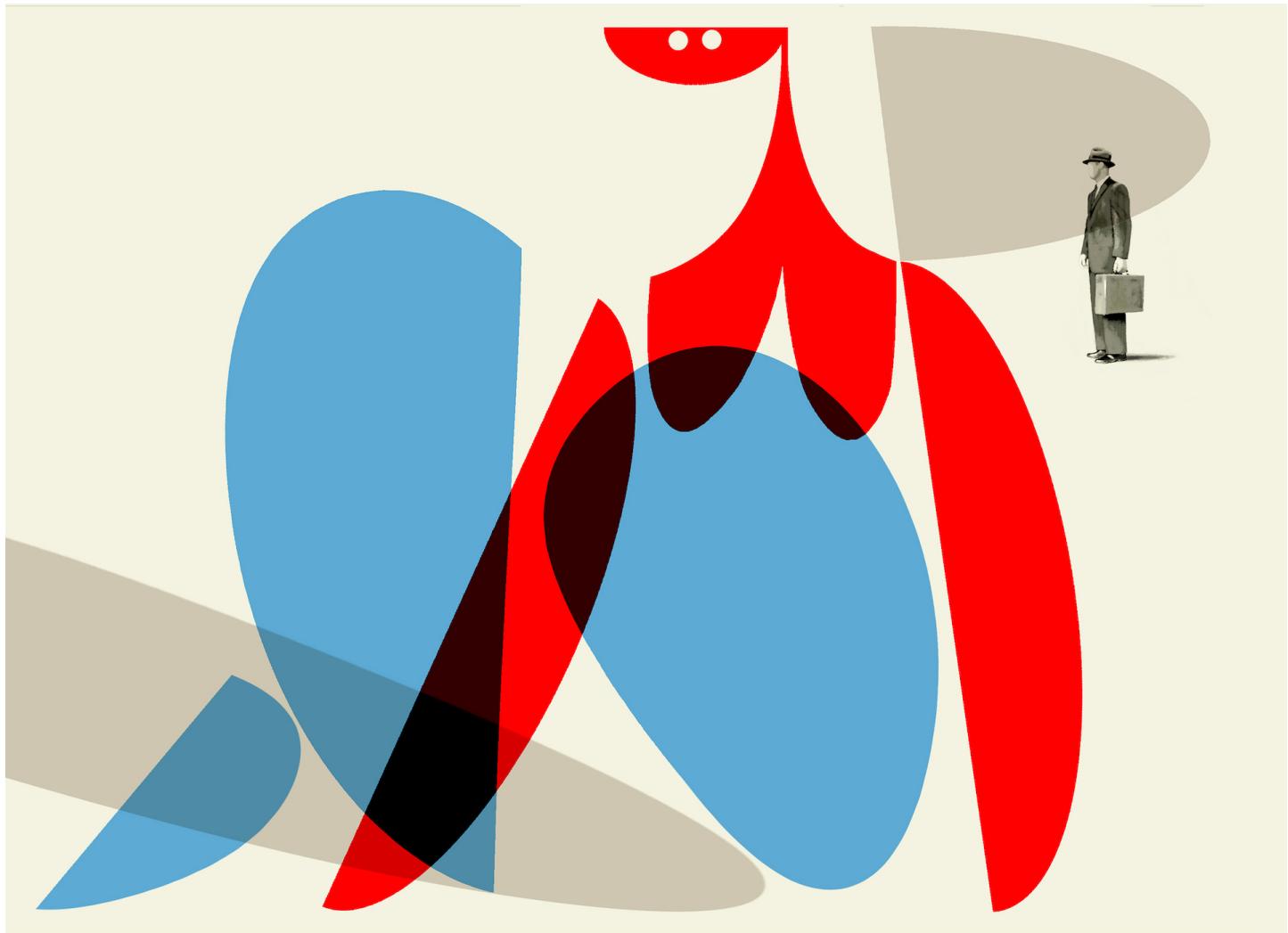
Encadrement : 89 x 71 cm

Édition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_004A

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Man with Model*, 2014

Impression pigmentaire, encadré

76 x 55 cm

Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_003A

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 08/02*, 2019

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

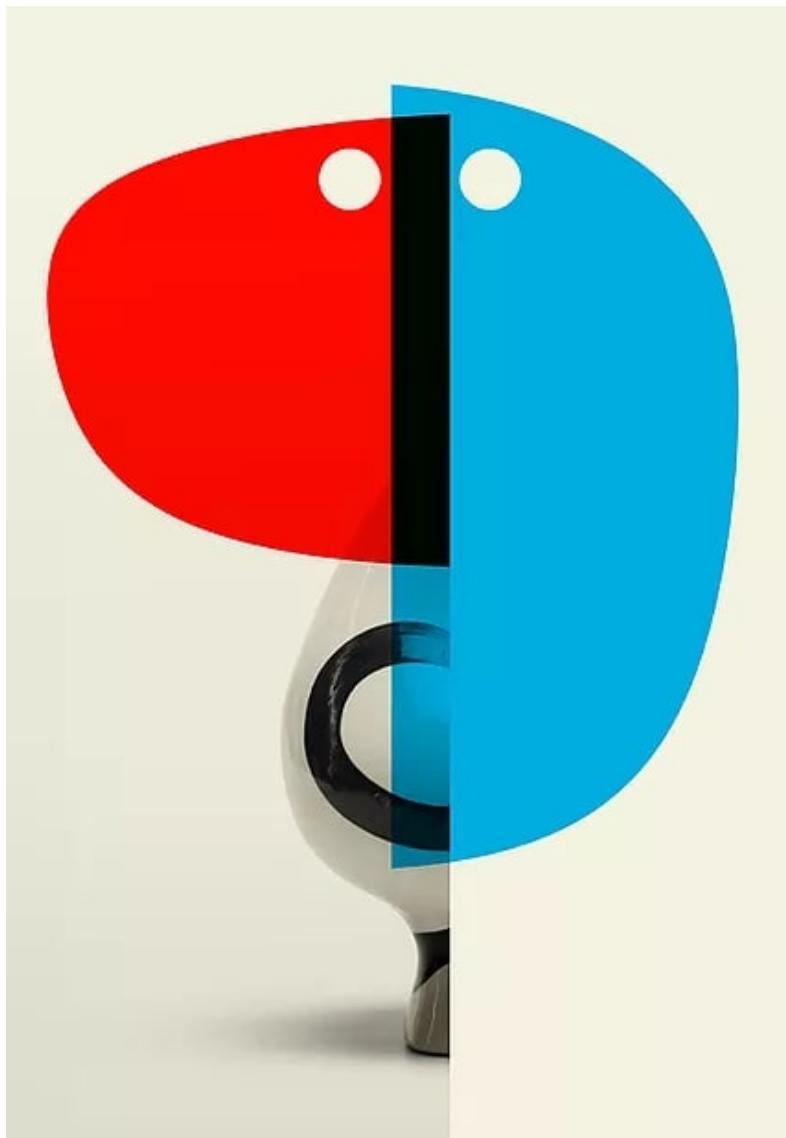
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_035

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 13/04, 2021*

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_037

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Assiette, couvert, bouteille et citron, 2020*

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_035

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux poires V*, 2018

Tirage avec encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 6 ex

Signé

N° INV gent\_034

## Oeuvres Exposées



### DIDIER FOURNET

*Plage de Barra de Guaratiba, 2014*

Photographie, Diasec et caisse Alu

130 x 94 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV foud\_013