

Dossier de presse

Back to the Fifties

Marcel Ceuppens, Nicolas Dubreuille, Richard Heeps, Patrick Lajoie

Lieu : Paris

Du 16 septembre 2021 au 12 octobre 2021



Communiqué de presse

Les années cinquante, en matière d'art et de design, n'ont pas pris une ride. Nombreux sont nos artistes qui s'en inspirent et nous-mêmes avons un attrait magnétique pour les meubles vintage de cette époque. Cette exposition, composée des oeuvres de Marcel Ceuppens, Patrick Lajoie, Nicolas Dubreuille et Richard Heeps sera agrémentée de pièces de mobilier qui vous plongeront instantanément dans cette période de l'après-guerre, résolument moderne et intemporelle.

Vernissage le jeudi 16 septembre 2021, à partir de 19 heures

Galerie Envie d'Art Paris 8 - 24 rue Treilhard

RSVP obligatoire : cathy.bombard@enviedart.com (+33 6 80 07 41 89)

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Lilac Gloves, Goodwood, Chichester, 2009

Tirage à la main d'après négatif

61 x 75 cm

Encadrement : 85 x 110 cm

Edition de 25 ex

Signé et numéroté

N° INV heer_023

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Arriving Las Vegas, 2002

Tirage lambda, encadré

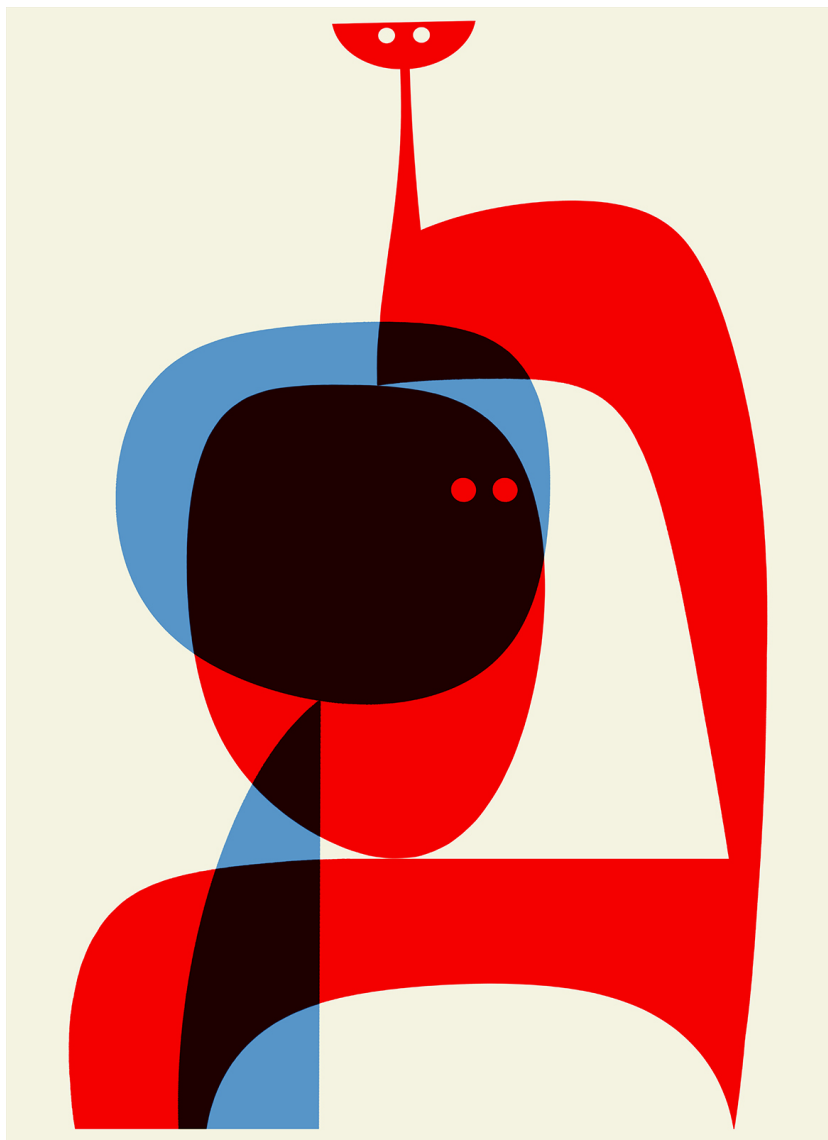
76 x 101 cm

Encadrement : 85 x 112 cm

Exemplaire N° 13 / 25

N° INV heer_97

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Seated Nude, 2014

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

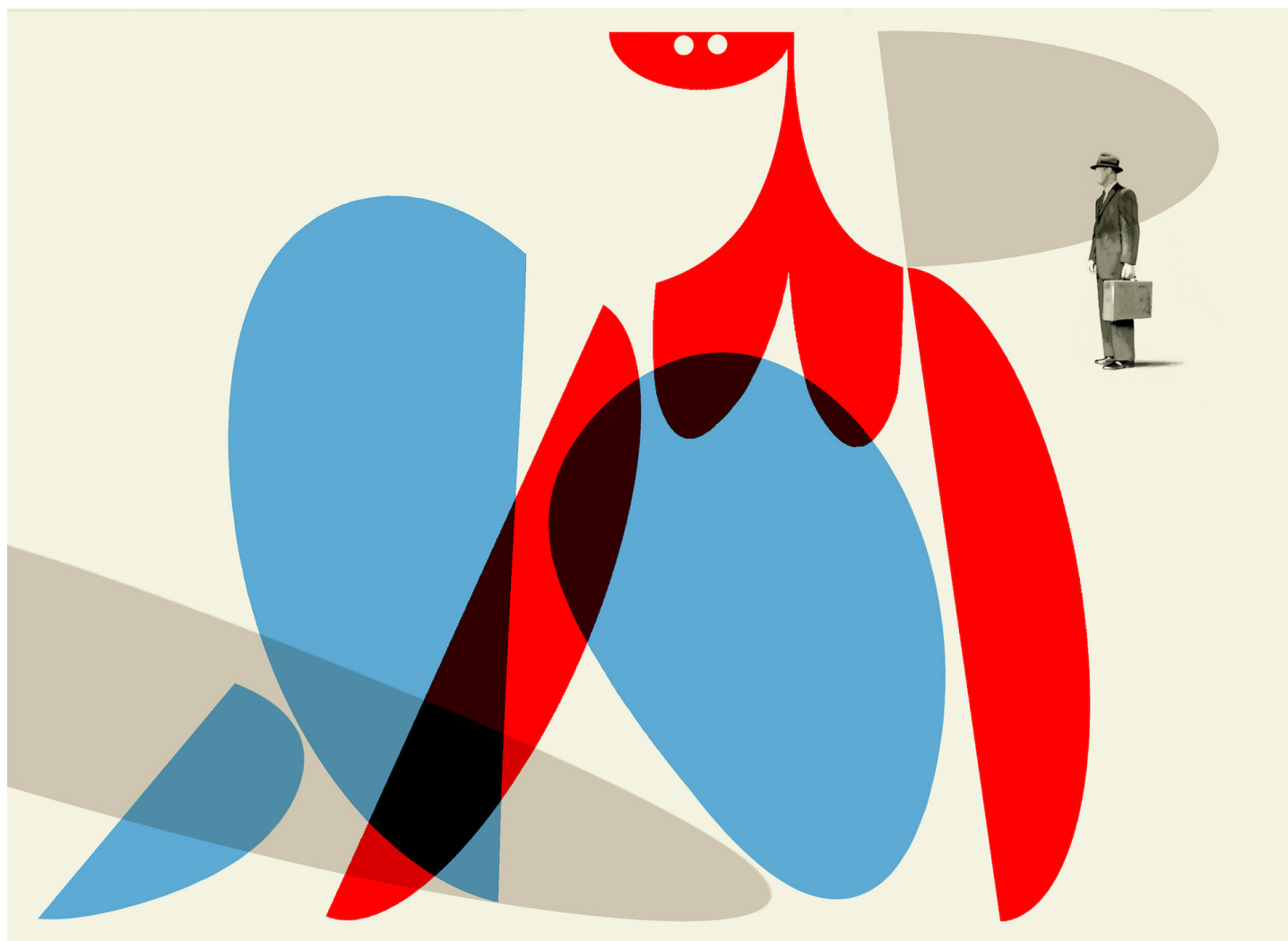
Encadrement : 84 x 65 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_001A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Man with Model, 2014

Impression pigmentaire, encadré

76 x 55 cm

Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_003A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

The Bather 2, 2014

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

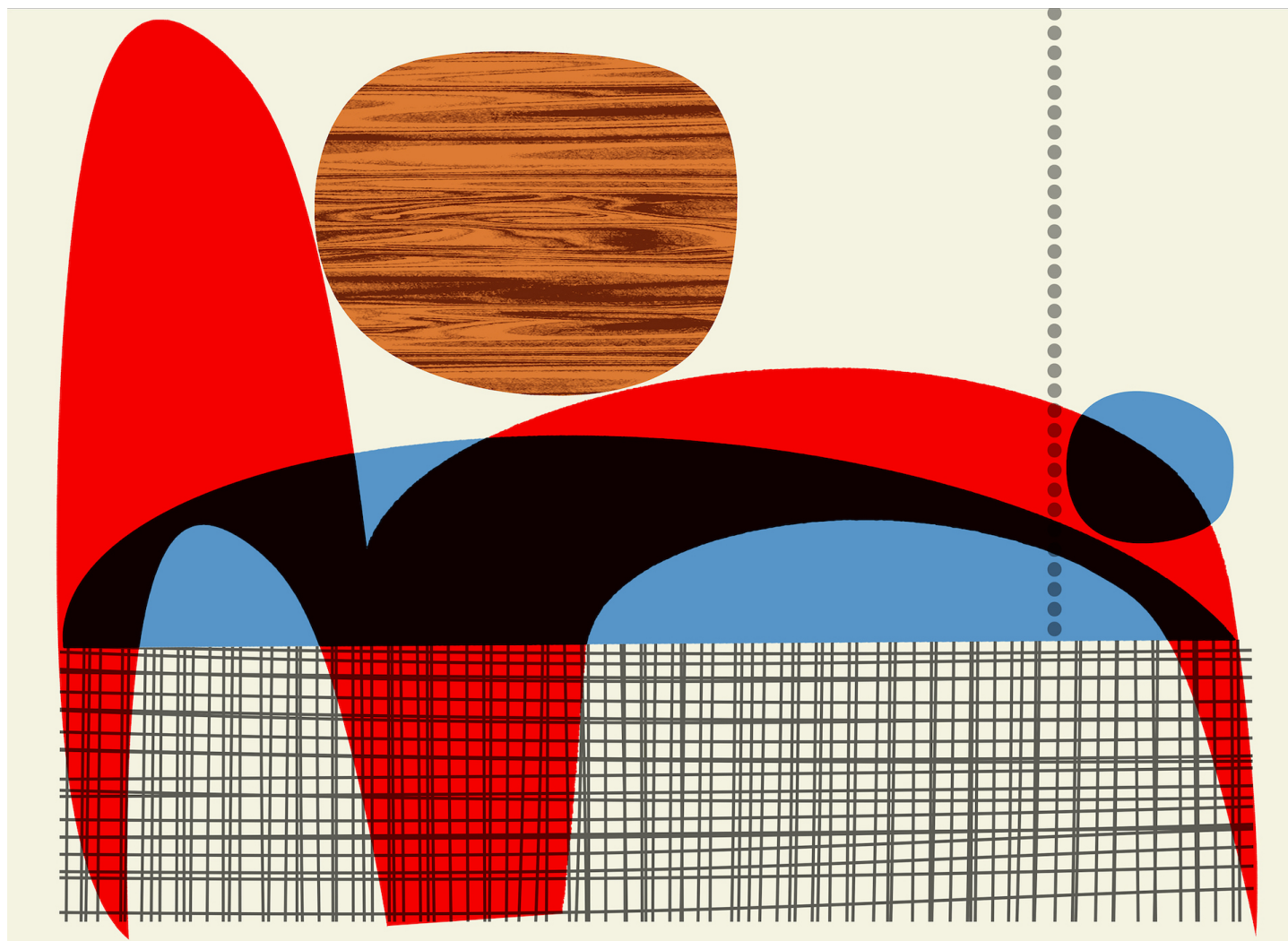
Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_004A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Landscape, 2015

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

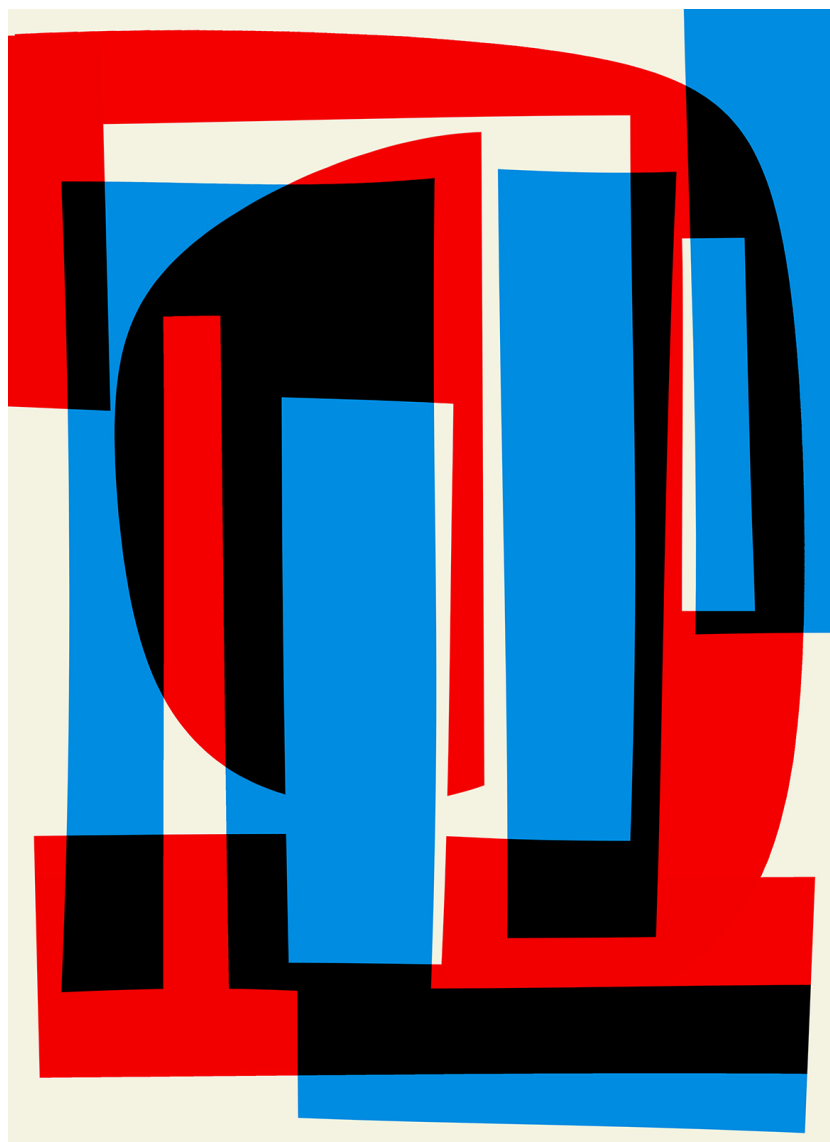
Encadrement : 84 x 65 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_005A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 5/5, 2019

Impressions pigmentaires, encadré

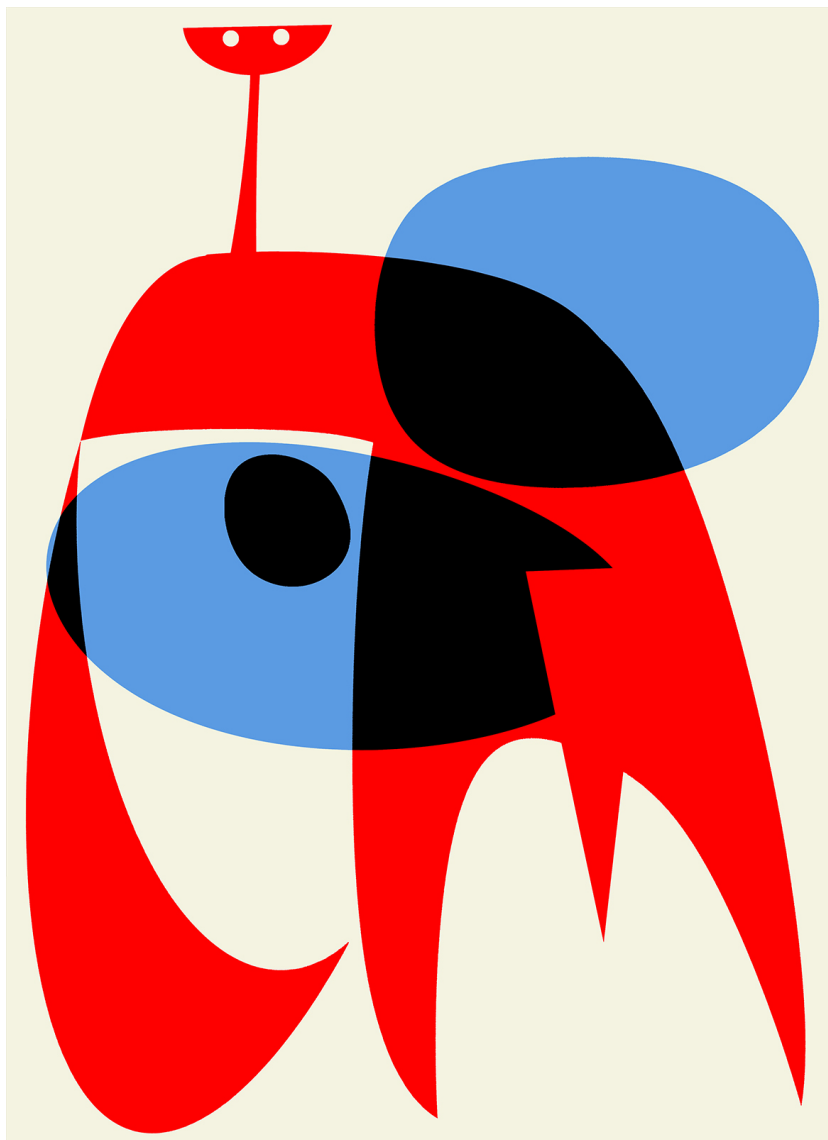
76 x 55 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_009A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 18/5, 2015

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_011A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 28/11, 2019

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_012A

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 24/01, 2019

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

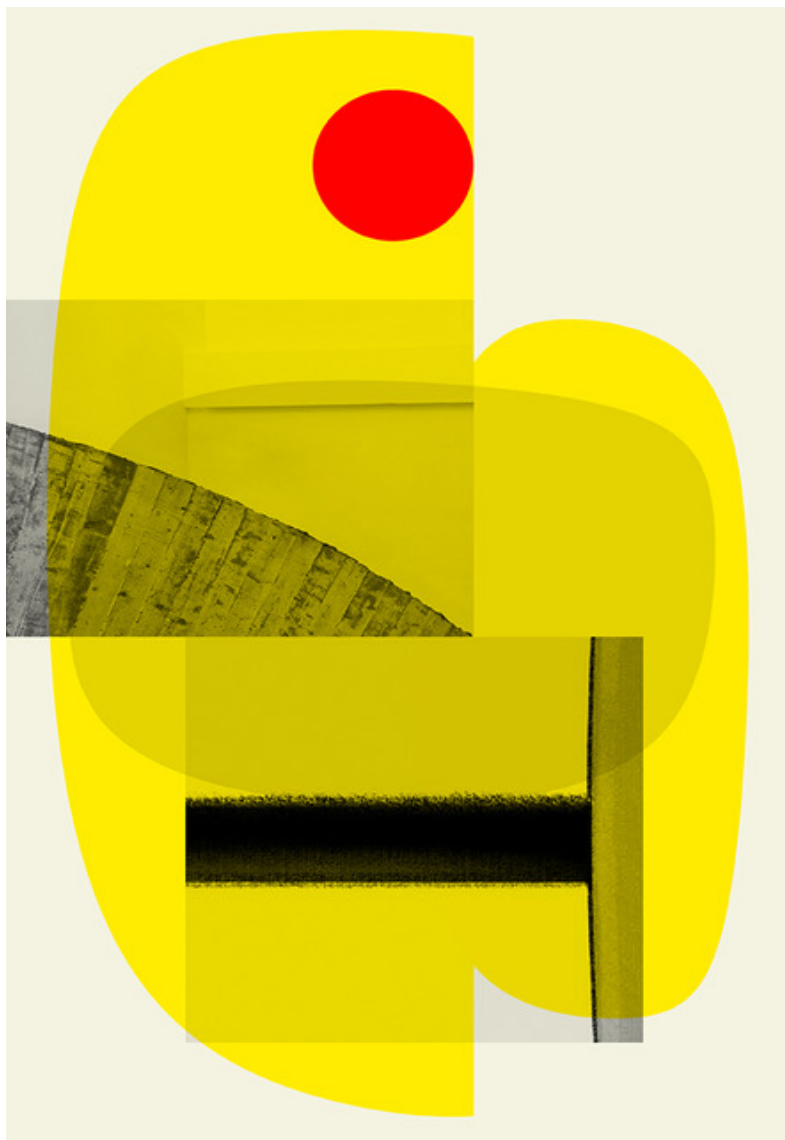
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_020

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 20/03, 2019

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_023

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 21/01, 2019

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

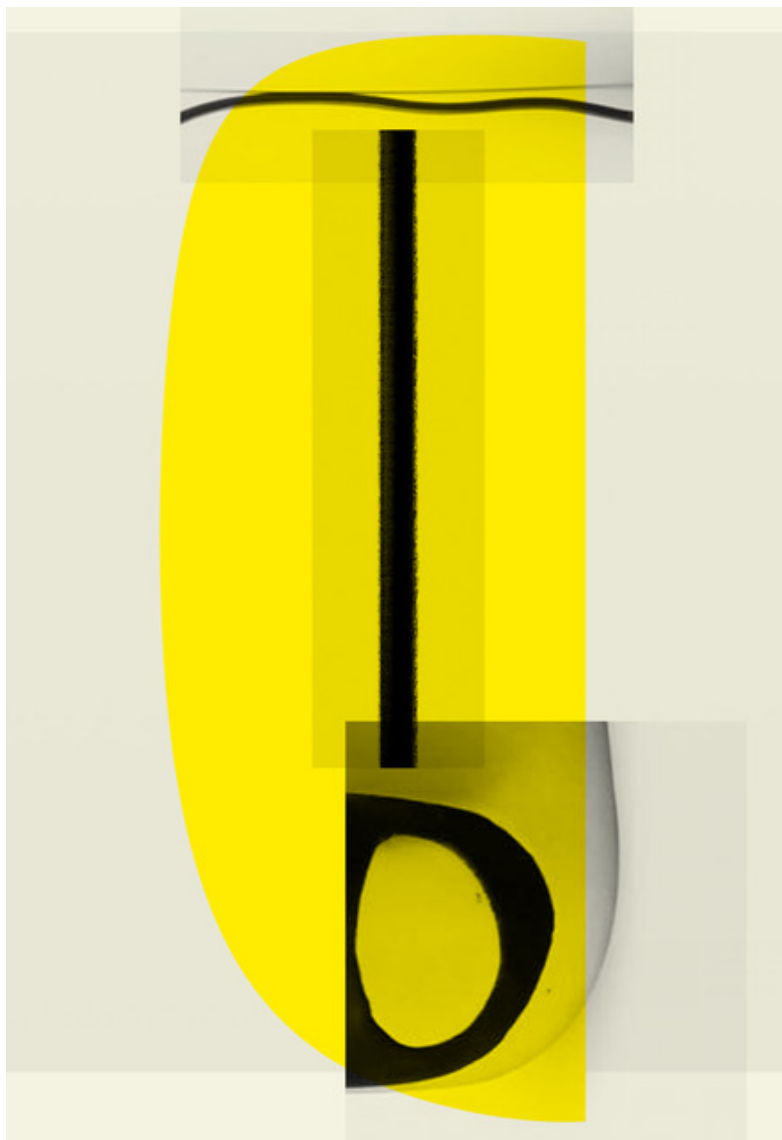
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_024

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 31/01, 2020

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_025

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Christine's '52 Henry J & teardrop, 2003

Tirage à la main d'après négatif, encadré, verre anti UV

61 x 93 cm

Encadrement : 85 x 112 cm

Edition de 25 ex

N° INV heer_139

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Cats, Salford, 1987

Tirage à la main d'après négatif, encadré

61 x 61 cm

Encadrement : 77 x 77 cm

Edition de 25 ex

N° INV heer_148

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Disc Jockey, Stockton-on-Tees, 2009

Tirage à la main d'après négatif, encadré

61 x 61 cm

Encadrement : 77 x 77 cm

Edition de 25 ex

N° INV heer_160

Oeuvres Exposées



NICOLAS DUBREUILLE

Ref 340, 2021

Aluminium laqué

36 x 22 x 21 cm

Pièce unique

Signé

N° INV dubn_3418

Oeuvres Exposées



PATRICK LAJOIE

Avanti, 2019

Tirage contrecollé sur Diasec avec plexi, cadre en noyer

95 x 124 cm

Edition de 7 ex

N° INV lajp_001b

Oeuvres Exposées



PATRICK LAJOIE

Swiss Ritz, 2020

Tirage contrecollé sur Diasec avec plexi, cadre en noyer

95 x 124 cm

Edition de 7 ex

N° INV lajp_003b

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Anita, Lady Fen, Welney, 1993

Tirage à la main d'après négatif, encadré

76 x 109 cm

Encadrement : 99 x 129 cm

Edition de 10 ex

N° INV heer_171

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 19/04, 2021

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_033

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 08/02, 2019

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

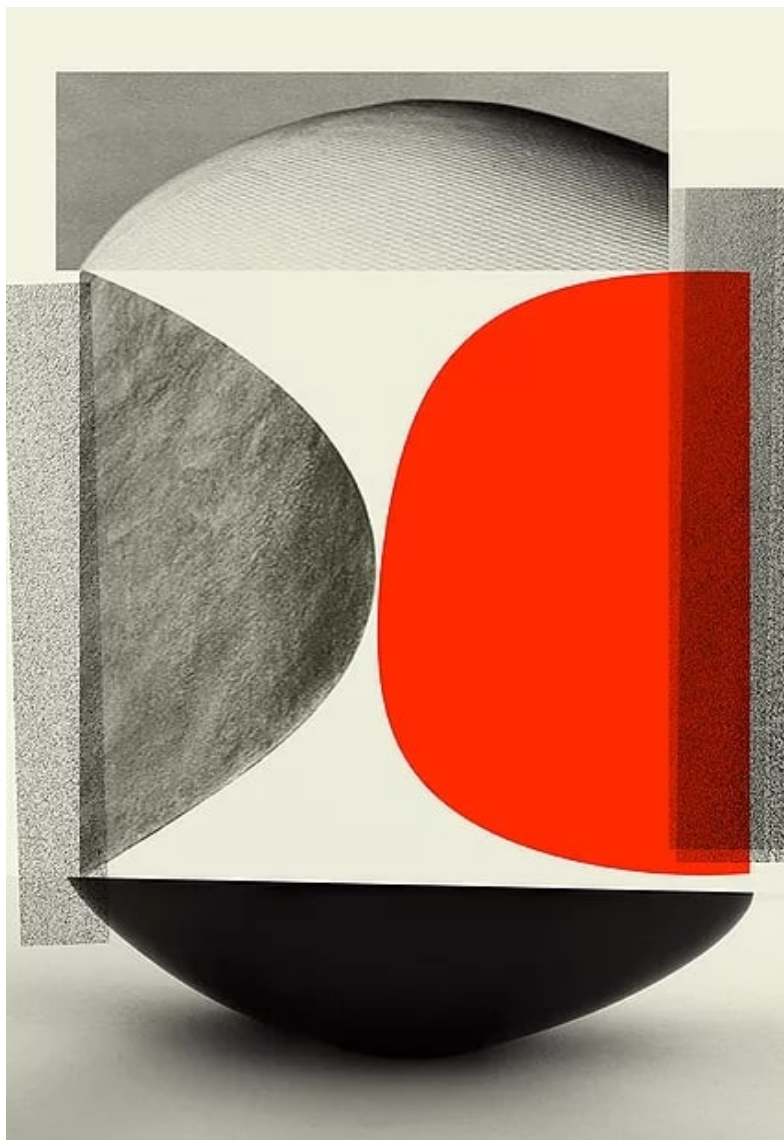
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_035

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 22/12, 2020

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

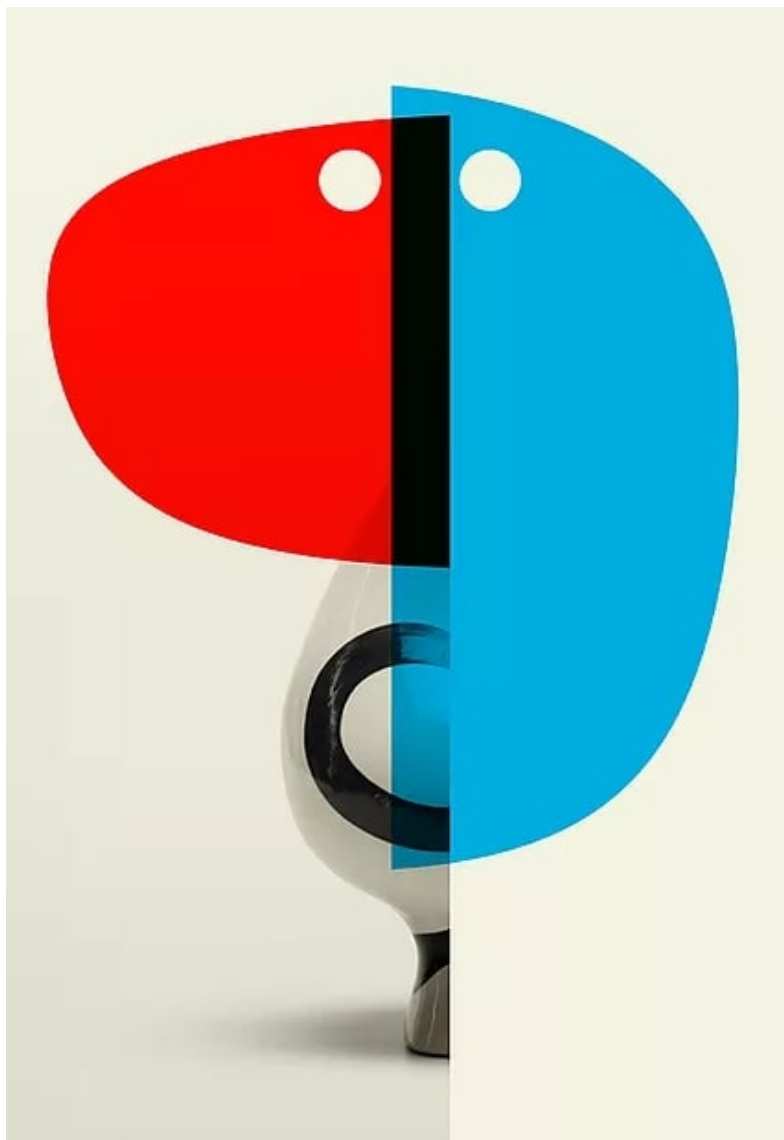
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_036

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Composition 13/04, 2021

Impression pigmentaire, encadré

48 x 33 cm

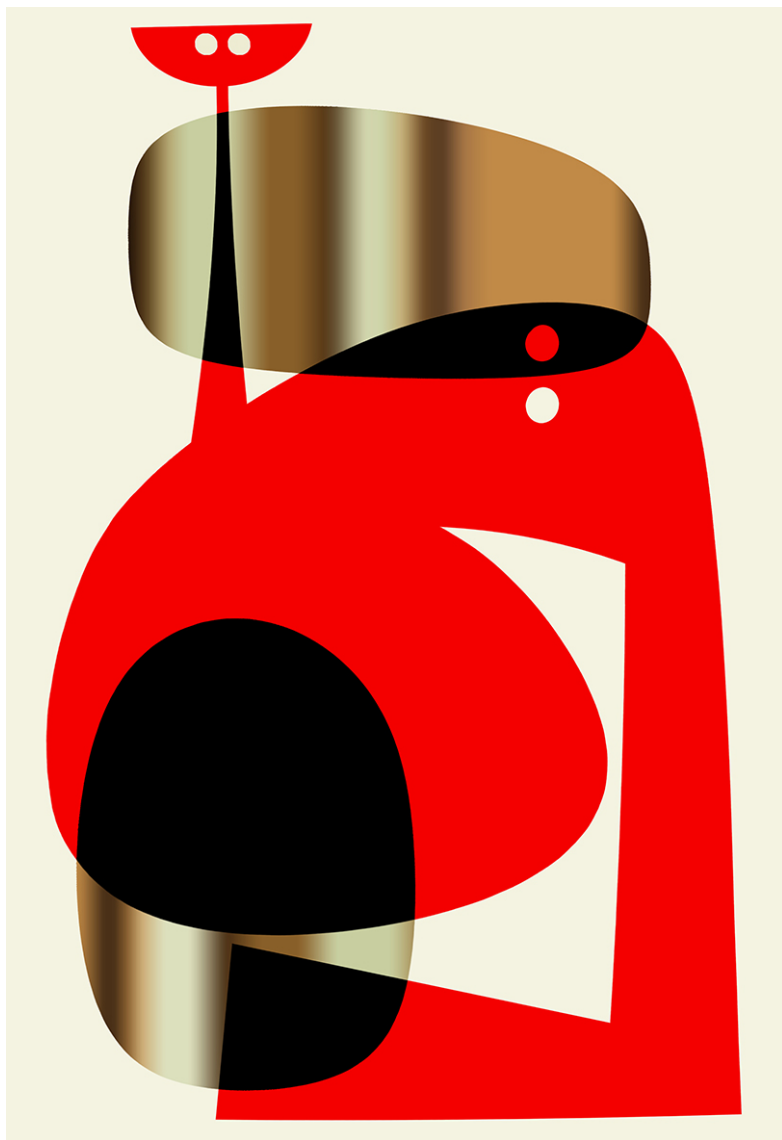
Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 50 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_037

Oeuvres Exposées



MARCEL CEUPPENS

Seated Nude #2, 2018

Impressions pigmentaires, encadré

48 x 33 cm

Encadrement : 51 x 36 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum_038