Marie-Ange Daudé

Marie-Ange Daudé est une artiste plasticienne, portraitiste et plumassière. A travers ses portraits uniques, elle exprime son désir d'esthétisme et de féminité, ainsi que son attrait pour la mélancolie et la nostalgie. Les visages de ses portraits sont forts et communiquent une émotion exceptionnelle. Le matériau choisi, la plume, accentue la fragilité et la douceur féminines.

L'impression de transparence et d'évanescence qui en émerge provient du concept de création : les plumes sont fixées sur des fils en nylon, permettant au portrait de s'élever au-dessus du support, et d'apparaître comme en lévitation. L'absence de couleurs vient renforcer l'émotion et la nostalgie des figures. Le relief et le duvet des plumes apportent une touche de douceur à l'ensemble de l'oeuvre.

Née en 1964 à Limoges, elle a d'abord travaillé dans la promotion immobilière avant se tourner vers la création artistique. Elle vit et travaille en France.

EXPOSITIONS

2025
Galerie K+Y, Paris, France
Quantum Contemporary Art, Londres, Royaume-Uni
San Francisco Art Fair, San Francisco, États-Unis

2024
Galerie K+Y, Paris, France
Quantum Contemporary Art, Londres, Royaume-Uni
San Francisco Art Fair, San Francisco, États-Unis

2023
Galerie K+Y, Paris, France
Quantum Contemporary Art, Londres, Royaume-Uni
San Francisco Art Fair, San Francisco, États-Unis
Context Art Miami, Miami, Etats-Unis

2022 Modern Art Fair Paris
AAF Amsterdam
AAF Hambourg

2021 AAF Bruxelles
AAF Amsterdam

2020
Maison et Objets Paris
Hotel autignac (Herrault)

2019
AAF Brussels
London Art Fair
Lille Art'Up
AAF London Hampstead
San Fransisco Art Market
Art Market Hampton
Seattle Art Fair

2018
Lille Art'Up
Seattle Art Fair
Art Market Hamptons
AAF London Battersea
AAF Amsterdam
Galerie Art Cube, Paris, Solo show

PRIX

2017
Lagon, exposition personelle "Dévisage, Défigure"

2016
Prix public à la SIAC, Salon International d'Art Contemporain de Marseille
Nominée pour la compétition Bernard Magrez à Bordeaux, 2e prix catégorie sculpture