# Jan Kaláb

Jan Kaláb est un artiste tchèque qui a débuté sa carrière dans le graffiti au début des années 1990, après la chute de l'Union soviétique. Né en 1978, son adolescence est marquée par ce tournant historique et il est conquis par l'essor d'un art urbain synonyme de revendications réfléchies. Son style se démarque rapidement, et il parvient à se faire un nom en Europe sous les pseudonymes de Cake et Point. Il est également à l'origine du légendaire DSK CREW.

Jamais à court d'idées et cherchant sans cesse à repousser les limites de son art, Jan contourne les codes classiques de l'art urbain et de la peinture aérosol pour introduire la sculpture dans ses œuvres et réaliser des graffitis tridimensionnels en bois ou en polystyrène. Il s'inscrit ainsi dans le mouvement du Post-Graffiti, un mouvement critique et politique où l'on retrouve de nouvelles manières d'appréhender la rue, l'espace public et les supports artistiques que celui-ci révèle. L'espace devient accessible, les outils se réinventent.

Après son succès dans le monde du Street Art, Jan Kaláb obtient une maîtrise de l'Académie des Beaux-Arts de Prague en 2006. Désormais, la toile remplace le béton et il développe une profonde attirance pour l'abstraction, l'art cinétique et les jeux de profondeur, alliant peinture et sculpture dans des variations infinies autour des thèmes du temps et du mouvement. Ses œuvres invitent le spectateur à questionner son propre rapport à la couleur, à la profondeur et à sa perception du monde, grâce à des formes géométriques inspirées du néoplasticisme et du mouvement De Stijl.

En 2010, il reçoit le ART PRAGUE Young Award et depuis, les œuvres de Jan Kaláb sont présentées dans les plus grandes métropoles d'Europe, dans le cadre d'expositions solos et de divers groupes. Il est également le co-créateur d'un espace culturel très dynamique à Prague, Trafacka. Plus de 160 expositions y ont eu lieu depuis l'ouverture en 2006 jusqu'à la fermeture en 2015. Seul ou collectivement, la devise est la même : toujours plus haut, toujours inventer de nouvelles formes - un hommage à l'âme du graffiti.
SOLO & GROUP EXHIBITIONS

2021 Los Angeles Art Show

2019 Concentration, Bluerider ART gallery, Taipei, TW
2019 Shape & Tone, Castanier Gallery, Miami, USA
2018 Point of Space, Trafo gallery, Praha, CZ
2018 The Soul of Graffiti, Albin Polasek Museum, Winter Park, USA
2018 Perspective of Clouds, Mirus Gallery, San Francisco, USA
2017 ZOOOM, Magma Gallery, Bologna, IT
2016 Pluriforme, Openspace Gallery, Paris, FR
2016 Pulso Cromático, Castanier Gallery, Bogota, CO
2015 TENSION, BC Gallery, Berlin, DE
2015 ODYSSEY, Lollipop Gallery, London, UK
2015 EXTRA, Villa Pellé, Prague, CZ
2015 Getting Up, Partisan Creative Corner, Soest, DE
2014 ART IN PUBLIC, Pop up exhibition, Šmeralova 6, Praha, CZ
2014 ART IN PUBLIC, Pop up exhibition, 103 Allen Street, New York, USA
2014 AROUND THE POINT, HIC Gallery, Buenos Aires, AR
2013 SALUT, H'art Gallery, Bucharest, RO
2013 FROM POINT TO CÍRCLE AND BACK, Oko Gallery, Opava, CZ
2013 POINT / ALTERNATE PLAN(E)S, the Chemistry Gallery, Prague, CZ
2012 GOOD CHOICE, Czech centre, Sofia, BG
2011 KALÁB 33 / PLANETS CROSSING , Trafa?ka, Prague, CZ
2008 POINT SHOP, Trafo Gallery, Prague, CZ

SELECTION D'EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017 Urban Art Bienalle, Völklinger Ironworks, Völkliner, DE
2017 PERCEPTUAL VERTIGO, Avantgarden Gallery, Milan, IT
2017 NO MORE CREW, Urban Spree, Berlin, DE
2017 ABSTRAKT FORUM, Forum Przestrzenie, Krakow, PL
2017 AVANTARTE X UNITLONDON, the Unit London Gallery, London, UK
2016 POP-UP EXHIBITION, Fabien Castanier Gallery, Miami, USA
2016 ZMRTVÝCHVSTÁNÍ, Trafo Gallery, Prague, CZ
2016 MIMESIS, MAGMA Gallery, Bologna, IT
2016 FRIENDS AND FAMILY, Fabien Castanier Gallery, Los Angeles, USA
2016 HZGSJK, Goldenhands Gallery, Hamburg, DE
2016 TRANSBORDER, Fabien Castanier Gallery, Los Angeles, USA
2015 OPEN ART – art biennale, Orebro, SE
2015 Et Cetera, MAXXI muzeum, Roma, IT
2014 TRAFACKA – CLOSE, Trafacka gallery, Prague, CZ
2014 ARTMOSSPHERE – 1st streetart biennale, Moscow, RU
2014 OUTSIDE / INSIDE, Tabla Rasa gallery, Brooklyn – New York, USA
2014 TRAFACKA / TEMPLE OF FREEDOM, Red Gallery, London, UK
2014 CHILDREN OF KUPKA, City Hall Putaux, FR
2013 ET CETERA, Istituto Italiano di Cultura, Prague, CZ
2012 STUCK ON THE CITY, City Gallery Prague, Prague, CZ
2012 STREET SMART, Kulturhuset, Stockholm, SE

2012 THREE FROM TRAFACKA, Gallery of Modern Art, Roudnice nad Labem, CZ
2011 DE DENTRO E DE FORA, MASP museum, São Paulo, BR
2011 BOUTIQUE, The Chemistry Gallery, Prague, CZ
2010 1st BIENNAL DE GRAFFITI FINE ART, MUBE museum, São Paulo, BR
2010 METROPOLIS, Pavilion of Czech Republic, EXPO 2010, Shanghai, CN
2009 STORAGE, The Chemistry Gallery, Prague, CZ
2009 60 DETAILS project, Moscow, RU
2009 WE BELIEVE IN CRISIS, Trafo gallery, Prague, CZ
2008 NAMES, Trafacka gallery, Prague, CZ
2008 CITY'S CELEBRITIES, Moravian Gallery, Brno, CZ
2008 FACES AND LACES, Moscow, RU
2007 5+kk, Trafo gallery, Prague, CZ
2007 PLANET PROZESS, Senatsreservenspeicher, Berlin, DE
2007 SPACE FOR INTUITION, City Gallery Prague, Prague, CZ
2006 TRAFACKA – OPEN, Trafacka gallery, Prague, CZ
2006 ART BEAT, BG, Amsterdam, NL
2005 CITY OF NAMES, Kunsthalle Bethanien, Berlin, DE
2004 OBJECTIVITY, Cathedral Gardens, Manchester, UK
2004 EVERWANTING STREETS, Röda Sten, Göteborg, SE
2003 BACK JUMPS (the Live issue), Kunsthalle Bethanien, Berlin, DE
2003 GENESIS, Ten 15, San Francisco, USA
2003 DA PAINTAZ, NoD Gallery, Prague, CZ
2003 3rd SHOW OF YOUNG ARTISTS, Regional Gallery of Fine Arts, Zlín, CZ
2002 SUBCULTURE, NoD Gallery, Prague, CZ
2002 FRESH MEAT, City Gallery Prague, Prague, CZ
2001 FRAGMENTS 4, Mánes gallery, Prague, CZ