

## Eva Ullrich

---

En utilisant le langage inhérent à la peinture, Eva Ullrich est capable de simplifier son travail pour créer des pièces audacieuses et confiantes, qui capturent l'essence de lieux spécifiques, ou d'événements naturels avec une grande atmosphère et une qualité submersive.

Le travail de l'artiste paysagiste s'oriente davantage vers l'abstraction. La plupart de ses peintures ont été créées après des voyages en Norvège septentrionale et en Islande, lors desquels elle a exploré la côte et s'est rendue dans les régions intérieures reculées, où se trouvent champs de lave, glaciers et volcans. Tout en explorant le paysage, elle a pris des photos et esquissé de rapides croquis de peinture sur place pour observer les caractéristiques particulières et les qualités souvent dramatiques et changeantes de la lumière à différents moments de la journée.

Elle réalise ensuite ses peintures de mémoire à son retour au studio. Elle les peint à plat à l'aide de larges pinceaux, d'éponges et de raclettes, en ajoutant, en retirant et en manipulant constamment la peinture jusqu'à ce qu'elle soit bien appliquée. Certaines peintures sont très simples, composées de seulement deux couches, et d'autres sont beaucoup plus complexes avec plusieurs couches et des glacis.

### BIOGRAPHIE

Eva Ullrich est née en 1987 dans le Lake District (Royaume-Uni) et a étudié la peinture à la Glasgow School of Art où elle a passé beaucoup de temps à explorer le paysage écossais. Cette expérience du paysage a toujours été un point de départ pour son travail. Depuis l'obtention de son diplôme, Eva Ullrich connaît un succès considérable. Elle a remporté le prix Stevenston en 2012 et a été sélectionnée pour exposer à GÉNÉRATION en 2014. Elle vit et travaille aujourd'hui à Bristol et continue d'exposer à l'échelle internationale

### EXPOSITIONS

2018

AAF Hampstead

AAF Battersea

AAF Bruxelles

2017

RWA 165ème exposition annuelle ouverte, Bristol

"Les 5 vertues", SWG3, Glasgow

AAF Battersea Spring

AAF Bruxelles

2016

"Meander", Galerie 22, Bristol

RWA, 164ème exposition annuelle ouverte, Bristol

2014

GENERATION 2014, l'Académie Royale Écossaise, Édimbourg

2012

"RSA New Contemporaries 2012", l'Académie Royale Écossaise, Édimbourg

Grizedale, Cumbria