Guillaume Seff

À travers mon écriture picturale se tisse un fil conducteur, celui de mes pensées. Le courant du ressenti l'alimente. Ce fil se forme et se déforme alors selon des impulsions, des chocs mémoriels. Il est un indicateur, un baromètre cérébral.

Oscillant, il vous dit sur l'écran (la toile) ce qui se passe. Il est une jonction (telle une agrafe) entre mon face à l'humain, mon face à la vie et, tout ce qui m'entoure, le monde extérieur, mais dans lequel je suis néanmoins inclus. Il s'inscrit dans mon témoignage du monde, c'est-à-dire, ma peinture. Il est ce que je peins. Il est écriture, couleur, forme, matière. Fil de suture, connexion et liaison amalgamée entre mon intériorité et le monde qui nous entoure. Monde raccommodé, rafistolé où on nous colle, où on nous greffe, un tiède bonheur pour masquer, pour nous faire oublier, ce qu'il a de (trop) gris, de(trop) noir, de (trop) blanc.
D'où le thème central de mon travail : «La suture du monde».

Le fil comme représentation des plaies mal refermées d'un monde «nôtre» devenu «autre» pour finir mien. Ces mondes sont tenus et soutenus par leurs coutures, leurs entrebâillements, leurs fermetures mutuelles.
Dans ce monde suturé, recousu, s'entrecroisent des réflexions (sur la condition humaine, la vie, l'équation amoureuse entre autres thèmes) et des éléments picturaux (la croix, les pointillés par exemple).

Chaque peinture est une trace, celle d'un passage, où la vie s'est laissée.
Marque temporelle, elle contient le ressenti, la charge émotionnelle et/ou cérébrale de ce qu'il reste.

Artiste peintre, Guillaume Seff est né à Toulouse (France) en 1977.
Dès 1997, il s'installe à Montréal (Canada) où il résidera pendant plus de dix ans.
Il vit et travaille aujourd'hui entre Montréal et Toulouse. Ses oeuvres sont présentées à l'étranger lors d'expositions à Toronto, Ottawa, Barbade..

EXPOSITIONS PERMANENTES
2014 2015 Galerie S.H.A.G (Paris/Boulogne-Billancourt)
2010-2011GalerieMorellon/Bulled'art
Depuis 2009 Galerie NuEdge (Montréal)
Depuis 2007 Galerie St Laurent+Hill (Ottawa)
2005 2008 Galerie Sandra Goldie (Montréal)
2005 2007 Galerie Baliz (Montréal)
2005 Galerie Studio 261 (Montréal)
2004 2006 Galerie W (Paris)

EXPOSITIONS

2016 Galerie du CROUS de Paris : expo solo (Paris)
2014 Galerie S.H.A.G : expo solo (Paris/Boulogne-Billancourt)
2011 Galerie Morellon/Bulle d'art : expo solo (Toulouse)
2010 Galerie Morellon/Bulle d'art : expo collective (Toulouse)
2009 Galerie des Carmes : expo solo (Toulouse)
2008 Galerie Quartier Libre : expo solo et collective (Montréal)
2006 Galerie Baliz : expo solo /Galerie Sandra Goldie : expo solo (Montréal)
2004 Galerie W : expo collective (Paris) / Galerie Mclure : expo collective (Montréal)

Collections :

Mairie de Boulogne-Billancourt (diptyque 300 x 120 cm)
Espace Dell?Arte à Montréal (triptyque 400 x 218 cm)