Bennie

Bennie est sculpteur céramiste raku. Le raku, abréviation française du terme japonais raku-yaki est le résultat d'une technique d'émaillage développée dans le Japon du XVI ème siècle. Le raku est un procédé de cuisson ; les sculptures incandescentes peuvent être enfumées, trempées dans l'eau, brûlées ou laissées à l'air libre selon le résultat désiré. Elles subissent un choc thermique important. Les sculptures de Bennie sont mises incandescentes dans la sciure de bois, la fumée noircit les fissures provoquées par le choc thermique. A chaque cuisson la sculpture fragile peut exploser s'il demeure une bulle d'air dans la terre.
Le décalage entre le sujet et la technique ancestrale permet de confronter deux réalités en une pièce unique. Synthèse du passé et du présent dans une oeuvre fragile dont les fissures révèlent toute la vulnérabilité du vivant. D'abord attirée par la peinture et le dessin Bennie a suivi les ateliers publics de l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Bourges. Puis découvrant la terre et la sculpture elle suit une formation raku et se consacre désormais à sa nouvelle passion.

EXPOSITIONS
2019
2017
Galerie Envie d'Art, Paris VIII
AAF London
2016
Artist talk, Envie d'Art London, Juillet
Vernissage, Chapelle de l'Hôtel Dieu rue Gambon, Bourges, Juin
AAF Hampstead, Juin
AAF Battersea, Mars