Amélie Desjardins

Née en 1980 dans les Cantons de l'Est, Amélie Desjardins partage son temps entre son atelier au Québec et ses ateliers en Asie. Amélie Desjardins a un parcours international : en plus de plusieurs expositions solos, elle participe aussi à de nombreux événements de cirques, de maisons de la culture et d'organismes caritatifs, ainsi qu'à de nombreuses expositions.

Les oeuvres d'Amélie font voyager le spectateur au bord l'océan, à la frontière du rêve et de la réalité. Elles expriment le passage de notre monde à un univers empreint de poésie et de vents d'alizés. Sa démarche repose à la fois sur la récupération de bois flotté et sur une vision poétique du passage du temps. Pour trouver le matériel qu'elle utilise, Amélie mène une véritable chasse au trésor en écumant, avec sa famille, des plages à travers le monde à la recherche d'épaves et de trésors échoués. Elle construit ensuite ses oeuvres à partir de bois d'épaves de ponts et de bateaux en y juxtaposant des images poétiques recueillies à travers ses voyages et traversées océaniques. Avec ses choix de matériaux, elle illustre l'allégorie de la vie de l'arbre en lui rendant un hommage unique.

Le feu, le sable, la mer et les vents pour ne nommer que ceux-là, ont usé l'arbre qui a connu une première vie sur terre. Ayant atteint l'âge mûr, cet arbre a été transformé en planche puis, a passé une seconde vie dans l'eau sous forme de pont ou de bateau. Dans cette eau l'arbre a accumulé les marques et fossiles qui font partie de sa mémoire. Il s'est ensuite échoué et est porteur d'histoire qu'Amélie fait ressortir brillamment. Bien sûr les différents passages obligés de la vie de l'arbre évoquent aussi une certaine nostalgie. Amélie sait rendre hommage à ces géants nomades malgré eux, transformés sur l'autel de la nécessité. Nous sommes tous nomades à notre façon. La vie est un passage qui nous transforme. Il s'agit parfois de traverser le pont qui mène d'une rive à l'autre, de traverser une frontière ou simplement de croiser un regard. Un regard qui nous transportera jusqu'au bout, jusqu'au dernier sourire... Ce sourire que d'autres découvriront et encadreront... Certains feront peut-être même un collier avec mon sourire... Peu m'importe tant qu'il peut être admiré, il vivra quelque part dans une mémoire de voyageur?

EXPOSITIONS

2014

Aqua miami, Galerie Arteria, Miami, USA
AAF Singapour, Galerie Arteria, Singapour
AAF NY, Galerie Arteria, NY, USA
Fine Art Fair Houston, Galerie Arteria, Houston, USA
AAF London-Hamstead, Galerie Arteria, Londres
A la dérive/Drifting, Galerie St-Dizier, Montréal, Canada
Into the Bloo, Galerie Bloo lagoon, Bali, Indonesia

2013

Dojo, Galerie Eklund, Stockholm, Swède
Permanent artist, galerie EKLUND, stockholm, Sweden
AAF Hong-kong, galerie Arteria, Hong-kong
AAF London-Battersea, galerie Arteria, Londres
Los Angeles Art show, Galerie Arteria, Los Angeles, USA
Affordable Art fair NY, Galerie Arteria, NY, USA
AQUA miami, galerie Arteria, Miami, USA
Exposition à la Délégation Générale du Québec, Londres
Scope Art Basel, Modern and Contemporary Shows, Basel, Suisse
Aordable Art Fair Londres, Galerie Artéria, Londres
Artiste permanent à la galerie Michel Bigue, Saint-Sauveur, Qc, Canada
Voix Maritime, Centre d'Art, CIM, magog, Qc, Canada
Ventes aux enchères, galerie ArtSutton,, Sutton, Qc, Canada

2012

Aordable Art Fair NYC, Galerie Artéria, New York.
Aordable Art Fair Londres, Galerie Artéria, Londres
London international Art Fair, Galerie Artéria, Londres

2011

Fossil's soul, Galerie Thompson Landry, Toronto
Toronto international art fair, Toronto
Permanent artist expo, Galerie St-Dizier, Montreal
Permanent artist Thompson, Galerie Landy, Toronto
OMPAC, Art auction for breast cancer, Bain Mathieu, Montreal

2010

The time allegory, TOAE, Toronto, QC, Canada
Permanent artist Thompson Landry Gallery, Toronto
L anti-sublime, Maison de la culture du Plateau Mont-Royal, Montréal, Qc, Canada
OMPAC, Art auction for breast cancer, Bain Mathieu, Montreal
The time allegory, Art center, Frelighsburg

2009

Murs et murmures/Waves and whispers, galerie SAS, Montreal
Sawadee, galerie Loft espace mosaïque, Knowlton
Art Souterrain, Montreal High lights festival white night, galerie SAS, Montreal
Tour des arts, galerie ArtSutton, Sutton
14th Edition of the Festiv Art of Frelighsburg

2008

Walls and whispers, Hotel W, Montreal
Small is beautiful, Montreal High lights festival, gallery SAS, Montreal
Q1608, Espace d art la voûte, Fonderie Darling
Vente aux enchères, Red cross art, Magog

2007

Passage sur mer/Sea journey, galerie SAS, Montreal
Art auction for accueil Bonneau, oeuvres St-Jacques, Montreal
Red cross art auction, MagogMontreal High lights festival White Night, galerie SAS, Montreal.

2006

Black theater, Galerie du Mai, Montreal
Vente aux enchères, Hospital Maisonneuve-Rosemont fondation, Society for arts and technology.

2005

Passage, galerie SAS, Montreal
Maisonneuve magazine -Not just- Art event, Society for arts and technology, Montreal.
Montreal High lights festival, galerie SAS, Montreal
Vente aux enchères Microcosmos,, Montreal

2004

Cinco, painting in direct, 1234 de la Montagne