

# ENVIE D'ART

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE GALERIE

## AJEE

---

Ajee a d'abord travaillé dans la mode et le décor de cinéma pour devenir progressivement artiste en participant à des expositions collectives à travers le monde avec des collages, dessins et peintures.

Attirée par l'univers naissant du Art Toy, elle se met à la sculpture en autodidacte et prend part au mouvement en 2008 avec son premier "toy character" Skullskin, qui donnera lieu la même année à sa première exposition personnelle à la galerie Magda Danysz, sous la commission d'Axel Teinturier. Son second art toy Koplay va donner naissance à l'ours polaire qu'elle ne cesse de faire grandir jusqu'à sa taille grandeur nature d'1m20 qu'elle présente lors de son exposition personnelle Fresh to Death à la Galerie Lacroix à Paris en septembre 2014.

Elle collabore avec des éditeurs internationaux sur des éditions limitées de sculptures en résine ou en porcelaine de Limoges et sur des gravures. Elle travaille les lignes, les plans, les courbes et les arêtes avec des couleurs pures et graphiques. Elle fait partie de la tendance Hard-Edge ou Superflat. Elle expérimente sa place dans l'environnement avec un travail figuratif teinté de déconstruction.

### BIOGRAPHIE

Ajee vit et travaille près de Paris, France. Son surnom est la phonétique de AJ, les initiales de son prénom.

Après des études aux Beaux-Arts (Ecole Nationale Supérieure d'Arts) de Bourges et un diplôme de scénographie à l'Ecole Supérieure des Arts et Techniques à Paris, elle a travaillé dans la mode, l'identité visuelle et le décor de cinéma.

### EXPOSITIONS

2016/17

WHITE, Parc Montsouris, Paris, France

LUX, une abstraction atmosphérique, Galerie Lefor Openo, Paris, France

RETROSPECTIF, Galerie L'Imagerie, Argenteuil, France

2016

Exposition d'art contemporain au Carré d'Art du Cèdre Rouge, La Briqueterie, Yvelines Galerie LUX, Paris

2015

Paris Artistes

2014

Artoyz Opening, Artoyz Shop + Galerie, Paris

Accrochage de groupe, Galerie Lacroix, Paris

Fresh to Deathn Galerie Lacroix, Paris

Ajee, Unofficial preview Gallery, Seoul

Multiplied at Christie's, présentée par LN Edition, Londres

Art Toy Culture Seoul, présentée par Unofficial Preview Gallery, Seoul

Off Art Fair Bruxelles, présentée par la Galerie Lacroix, Paris

2013

Blamo, Toy Art Gallery, Los Angeles CA

Deadbeat, Toy Art Gallery, Los Angeles CA

Art Up, Le Mans Art contemporain présente une sélection d'artistes de la scène internationale, La Collégaile Saint Pierre La Cour, Le Mans

2012

Scarygirl, TT Underground Gallery, New York

Nosellots, Screaming Sky Gallery, Portland, USA

Slick Art Fair Paris, présentée par la Galerie Art Prestige Concept

2011

NYCC 2011, présentée par Trampt, New York Comic Con, New York

2009

The Yoka Show, commissaire d'exposition DKE Toys, Designer Con, Pasadena CA, USA

Miw'Art, fresque murale collective live, Fondation Ariana, Grand Palais, Paris

Pink Tour, Compound Gallery, Portland, USA

2008

Pink Attitude, commissaire d'exposition Enrica Mannari, Be Cool Art Space, Rome

Skullskin, commissaire Alex Teinturier, Magda Danysz Galerie, Paris

2007

71 Project, Awakestudio Curator, Foundation Gallery, Mulhouse

I Love Graphik, Paris City Hall

2006

Toyz From The Underground, commissaire WastedTalent, Album, Paris

2005

Tag The System Paris Station, commissaire Artoyz, Galerie Beaurepaire, Paris

## CLIENTS

Louis Vuitton, Création de sculptures pour la campagne merchandising

Biotherm, Sculptures utilisées dans la campagne Men's Care, Asie

Tally Weijl, Création de sculpture de crâne pour la campagne Automne 2011, Photographes Sofia Sanchez & Mauro Mongiello

Lacoste Live, Toiles utilisées pour la campagne Printemps 2011, Photographes Mark Hunter The Cobra Snake

## BIBLIOGRAPHIE

Fresh to Death, Catalogue d'exposition, Galerie Lacroix Art Urbain, France

Rainbow Style, Underscore, Italie

Dot Dot Dash, Die Gestalten Verlag, Allemagne

Toys from the Underground, Wasted Talent, France

Pink Attitude, Underscore, Italie