Gandee VASAN

Gandee Vasan a une capacité unique à capturer l'essence de ce qu'il photographie, et son travail avec les animaux en est la preuve. Des images puissantes et émouvantes sont la clé pour faire passer un message, mais la plupart d'entre nous ne voyons les images que pendant un instant. L’artiste Gandee Vasan, plusieurs fois récompensé, l’a compris et s'efforce de créer des images qui semblent d'abord simples et frappantes, mais qui deviennent de plus en plus intrigantes et complexes à mesure que l'œil s'attarde. Il est toujours conscient d'offrir la meilleure interprétation d'un concept et recherche la dynamique la plus puissante d'une idée, cherchant à en saisir l'essence en observant les qualités uniques, qu'il s'agisse d'une créature à quatre pattes ou d'un être humain, en utilisant les métaphores les plus intéressantes pour communiquer le concept.

Gandee Vasan est un peintre et photographe du Sri Lanka, il a déménagé en Angleterre en 1977 en passant par l'Afrique où il a vécu pendant 6 ans. Il est titulaire d'un diplôme en beaux-arts, en peinture et d'un diplôme de troisième cycle en infographie. À l'âge de 23 ans, Gandee a reçu la commande du dernier portrait officiel de Harold MacMillan, l'ancien Premier ministre et lors de la cérémonie de dévoilement, le prince Charles a commenté son immense talent. Il est aujourd'hui un photographe publicitaire dont les images puissantes et évocatrices se retrouvent sur les panneaux d'affichage et dans les pages des magazines du monde entier. Il a passé dix ans à créer des images conceptuelles pour la publicité à Londres et à Amsterdam et a travaillé chez Getty Images, où il a créé certaines de leurs images les plus évocatrices. Avant cela, il était un portraitiste primé. Il a été responsable de certains des travaux les plus avant-gardistes des débuts de la manipulation d'images numériques, en restaurant le plafond Gentileschi de la Maison de la Reine à Greenwich entièrement par des moyens numériques. Gandee a également réalisé des livres de portraits expressifs de chiens et de chats et son travail a été exposé à la National Portrait Gallery de Londres et à l'Association des photographes.

FORMATION
Wimbledon school of art foundation course.
Kingston University BA Hons Beaux Arts - Peinture.
Coventry University Post Graduate Diplome en image digital.

PRIX
2019 - BP Portrait Painting Awards National Portrait Gallery - finaliste
2017 - AOP Awards - finaliste
2014 - PDN Photo Annual
2013 - Creative Review Annual - Honorable mention
2013 - Graphis - 100 best in photography
2013 - American Photography 29 - Honorable mention
2013 - Hasselblad masters - Finaliste
2012 - Taylor Wessing Portrait Awards, National Portrait Gallery - Finaliste
2012 - Graphis - 100 best in photography
2012 - AOP Awards - Honorable mention
2012 - Luerzers Archive, 200 Best Ad Photographers Worldwide
2011 - Communication Arts (U.S.) Award of excellence
2011 - Graphis 100 Best in Photography
2010 - AOP Open - finaliste
2010 - Graphis 100 Best in Photography
2007 - AOP Open - finaliste
2006 - PDN Annual (U.S.) outstanding photography, creative, 1st place
2006 - AOP Open - finaliste
2005 - Schweppes Photographic Portrait Awards - National Portrait Gallery - finaliste
2005 - Communication Arts (U.S.) award of excellence
2005 - AOP Awards - finaliste
2005 - PDN PIX digital imaging contest - 3 merites1985 - Prix de la Royal Society of Portrait Painters pour l'œuvre la plus remarquable d'un jeune artiste. Commande d'un portrait du très honorable Harold MacMillan pour la Worshipful Company of Stationers and Newspaper Makers.

EXPOSITIONS

2016
Galerie Sakura, Paris
Galerie Envie d'Art, Londres

2015
Galerie Envie d'Art, Londres

2014
Galerie Sakura, Paris
PND photo annual

2013
Association of Photographers awards, Londres
Graphis 100 best in Photography, New York
American Photography 29, New York
Finalist Hasselblad Masters

2012
National Portrait Gallery, Taylor Wessing Photographic Portrait prize, Londres
Graphis 100 best in Photography, New York
Association of Photographers awards, Londres

Luerzers Archive 200 Best Ad Photographers Worldwide

2011
Communication Arts award of excellence, Los Angeles
Graphis 100 best in Photography, New York

2010
AOP Open

2009
AAF Londres

2008
Enviedart, Paris 8
AAF London

2007
Association of Photographers, Londres
Photo District News, Imaging contest Merit, New York

2006
Photo District News, Outstanding photography, New York
Association of Photographers, Londres

2005
Photo District News, New York
Communication Arts Photography Annual
Association of Photographers Awards, Lifestyle and Portraiture single, Creative, Mention honorable, Londres
National Portrait gallery, Prix pour les portraits

2004
Photo District News, New York

2002
Visions of Science, Science Concepts

1995
Il restaura le plafond Oragio Gentilischi de la Maison de la Reine d'Angleterre à Greenwich

1985
Prix de la Royal Society des artistes portraitiste et immédiatement commandité par un ancien Premier Ministre, Harold Macmillan, pour son portrait.

EDITIONS

Dog Days, 2007.
Cat Capers : Catitude for Cat Lovers, 2008.
Different Stokes, 2009.