

## Tony SOULIE

---

Peintre, performeur et photographe prolifique, Tony Soulié est l'un des artistes les plus importants de sa génération.

Artiste reconnu de la Nouvelle Abstraction française dès les années 70, Tony Soulié a recours dans son travail à la peinture, au Land Art, à la photographie ou à l'inscription écrite. Théâtre, acrobatie et danse, Tony Soulié s'intéresse à tous les arts, à toutes les expériences. Il parvient à confondre son travail de peintre et son goût des voyages dans des contrées ouvertes et extrêmes comme les déserts, les rivages, les volcans, les forêts denses. Des centaines d'expositions de ses œuvres ont été organisées à travers le monde et ces dernières figurent dans de multiples collections publiques et privées telles que le Musée d'art moderne de la ville de Paris ou la Fondation de la Culture et des Arts de Hawaii.

"Après avoir reçu en 1977 le prix Villa Médicis Hors les murs, j'ai pu m'installer à Naples, où j'ai réalisé mes premières installations de Land Art sur le Vésuve, l'Etna ou le Stromboli. Les volcans sont depuis une source d'inspiration majeure pour moi, mais sont venues s'y ajouter une myriade d'autres inspirations, provenant en grande partie de mes voyages. Les côtes Africaines, Venise et plus particulièrement Murano, l'Arizona, New York, Hawaii... J'ai trouvé dans chacun de ces endroits des thèmes fascinants tels que les gratte-ciels, la tauromachie ou le travail du verre, que j'ai pu photographier, peindre, repenser, en créant des liens." L'usage du carborundum dans sa peinture est aussi en lien direct avec ses installations sur les volcans : le composé de silicium ne se trouve à l'état pur dans la nature que dans les exhalations volcaniques. La technique de photographie peinte, ou « photopeinture », est basée sur des tirages grand format en noir et blanc des photographies prises lors de ses nombreux voyages à travers le monde. Le tirage est retravaillé à même le sol. Employant des matières différentes, toile, métal, peinture, sérigraphie, vernis, ces couches superposées donnent un ensemble de patinés, de mats et de brillants, tout en conservant le réel de la nature.

Son art lui permet de créer des connexions dans un monde où l'infini côtoie le fini, où tout est cycle, tout est recommencement et où les horizons se multiplient pour nous donner toujours plus à voir, à découvrir et à comprendre."

### BIBLIOGRAPHIE

Tony Soulié est né à Paris en 1955.

Depuis 1977, plus de 300 expositions de ses œuvres ont été organisées à travers le monde et elles font partie de nombreuses collections publiques et privées telles que le Musée d'art moderne de la ville de Paris ou la Hawaii Arts and Culture Foundation.

### EXPOSITIONS

Fondation Peter Stuyvesant  
Bengladesh national museum  
Imprimerie nationale de Paris  
Musée de Belfort  
Musée d'Art moderne de Nice  
Frac Ile de France  
Maersk France  
Musée de la Rochelle  
Musée d'Orbigny la Rochelle  
Musée de Sens  
Fondation Bob Wilson, USA  
Musée de l'industrie, Charleroi  
Centre intermonde la Rochelle  
Fondation d'Art contemporain de Bourg en Bresse  
Musée national de Belgrade  
Musée de l'industrie de Charleroi  
The State fundation on culture and the Art of Honolulu  
Fonds national d'Art contemporain  
La Villette cité des sciences et de l'industrie  
Fondation Spiegel, USA  
Fondation Colas  
Fondation Thomson France  
Fondation Charles Jourdan  
Fondation AXA Arche de la défense  
Worms Compagnie BNP Paribas  
Caisse des dépôts et consignations métrologie France  
Novotel  
La hune Brenner Paris  
Guy Savoy  
Ville de Paris  
Fondation Longchamps  
Bibliothèque nationale  
Fondation Renoma  
Conseil général de l'Essonne  
Fondation Rothchild Paris  
Artothèque d'Amiens  
Artothèque de Miramas  
Artothèque du Limousin  
Artothèque de Lons le Saunier  
Artothèque de la Rochelle  
Musée de Maribor en Slovénie

Fondation Pernod  
Duracel Art industry Miami  
Shell Japon Tokyo  
Palais des beaux Arts de Bruxelles  
Musée de Toulon  
Institut français de Thessalonique en Grèce  
Musée Clayarch Gimhae en Corée du Sud  
Musée des Arts, Utsonomiya au Japon  
Musée de Tullle  
Bibliothèque Nationale du Luxembourg  
Japan Air lines company  
Fondation AIRBUS  
Hotel Mariott à Séoul  
Crédit Mutuel Anjou  
Centre culturel français de Lagos au Nigéria