Tony SOULIE

Peintre, performeur et photographe prolifique, Tony Soulié est l'un des artistes les plus importants de sa génération.
Artiste reconnu de la Nouvelle Abstraction française dès les années 70, Tony Soulié a recours dans son travail à la peinture, au Land Art, à la photographie ou à l'inscription écrite. Théâtre, acrobatie et danse, Tony Soulié s'intéresse à tous les arts, à toutes les expériences. Il parvient à confondre son travail de peintre et son goût des voyages dans des contrées ouvertes et extrêmes comme les déserts, les rivages, les volcans, les forêts denses.
Des centaines d'expositions de ses œuvres ont été organisées à travers le monde et ces dernières figurent dans de multiples collections publiques et privées telles que le Musée d'art moderne de la ville de Paris ou la Fondation de la Culture et des Arts de Hawaii.
"Après avoir reçu en 1977 le prix Villa Médicis Hors les murs, j'ai pu m'installer à Naples, où j'ai réalisé mes premières installations de Land Art sur le Vésuve, l'Etna ou le Stromboli. Les volcans sont depuis une source d'inspiration majeure pour moi, mais sont venues s'y ajouter une myriade d'autres inspirations, provenant en grande partie de mes voyages. Les côtes Africaines, Venise et plus particulièrement Murano, l'Arizona, New York, Hawaïï... J'ai trouvé dans chacun de ces endroits des thèmes fascinants tels que les gratte-ciels, la tauromachie ou le travail du verre, que j'ai pu photographier, peindre, repenser, en créant des liens." L'usage du carborundum dans sa peinture est aussi en lien direct avec ses installations sur les volcans : le composé de silicium ne se trouve à l'état pur dans la nature que dans les exhalations volcaniques. La technique de photographie peinte, ou « photopeinture », est basée sur des tirages grand format en noir et blanc des photographies prises lors de ses nombreux voyages à travers le monde. Le tirage est retravaillé à même le sol. Employant des matières différentes, toile, métal, peinture, sérigraphie, vernis, ces couches superposées donnent un ensemble de patinés, de mats et de brillants, tout en conservant le réel de la nature.
Son art lui permet de créer des connexions dans un monde où l'infini côtoie le fini, où tout est cycle, tout est recommencement et où les horizons se multiplient pour nous donner toujours plus à voir, à découvrir et à comprendre."

BIBLIOGRAPHIE

Tony Soulié est né à Paris en 1955.

Depuis 1977, plus de 300 expositions de ses œuvres ont été organisées à travers le monde et elles font partie de nombreuses collections publiques et privées telles que le Musée d'art moderne de la ville de Paris ou la Hawaii Arts and Culture Foundation.

EXPOSITIONS

Fondation Peter Stuyvesant
Bengladesh national museum
Imprimerie nationale de Paris
Musée de Belfort
Musée d'Art moderne de Nice
Frac Ile de France
Maersk France
Musée de la Rochelle
Musée d'Orbiny la Rochelle
Musée de Sens
Fondation Bob Wilson, USA
Musée de l'industrie, Charleroi
Centre intermonde la Rochelle
Fondation d'Art contemporain de Bourg en Bresse
Musée national de Belgrade
Musée de l'industrie de Charleroi
The State fundation on culture and the Art of Honolulu
Fonds national d'Art contemporain
La Villette cité des sciences et de l'inductrie
Fondation Spiegel, USA
Fondation Colas
Fondation Thomson France
Fondation Charles Jourdan
Fondation AXA Arche de la défense
Worms Compagnie BNP Paribas
Caisse des dépots et consignations métrologie France
Novotel
La hune Brenner Paris
Guy Savoy
Ville de Paris
Fondation Longchamps
Bibliotheque nationale
Fondation Renoma
Conseil général de l'Essonne
Fondation Rothchild Paris
Artothèque d'Amiens
Artothèque de Miramas
Artothèque du Limousin
Artothèque de Lons le Saunier
Artothèque de la Rochelle
Musée de Maribor en Slovénie
Fondation Pernod
Duracel Art industry Miami
Shell Japon Tokyo

Palais des beaux Arts de Bruxelles
Musée de Toulon
Institut français de Thessalonique en Grèce
Musée Clayarch Gimhae en Corée du Sud
Musée des Arts, Utsonomiya au Japon
Musée de Tullle
Bibliotheque Nationale du Luxembourg
Japan Air lines company
Fondation AIRBUS
Hotel Mariott à Séoul
Crédit Mutuel Anjou
Centre culturel francais de Lagos au Nigéria