Nicolas PICHON

Coloré et inventif, le travail de Nicolas Pichon n'est pas sans rappeler les grandes heures du Pop-Art américain des années 1950 dont Andy Warhol et Roy Lichtenstein ont été les figures de proue. En combinant une multitude de matériaux divers (au point qu'il soit difficile d'en trouver deux similaires au sein d'une même oeuvre), les tableaux de l'artiste se situent sans aucun doute du côté « fun » de l'art. Son travail, en offrant une abondance d'images qu'il colle ou peint, s'approprie et détourne malicieusement les symboles de nos sociétés occidentales. Celles-ci saturent son univers plastique : « Mon travail est semblable à ce que je ressens. Il est comme une éponge, il absorbe, sélectionne et digère. Mélangeant à la fois différentes textures et matières pour que l'on puisse toucher avec les yeux », explique-t-il. Privilégiant le support du bois, ce dernier n'hésite pas à varier les formats, passant des tableaux carrés à des colonnes qu'il nomme ses « shorts stories ».
Combinaison des différents symboles du mouvement Pop, chaque centimètre des oeuvres de l'artiste est une référence à l'histoire de l'art. Mêlant comics, logos, lèvres rouges de pin-up et onomatopés, ce sont une multitude d'histoires imbriquées qui prennent forme sous nos yeux de spectateur. Inspirés par le dessinateur de BD italien Stefano Ricci, les tableaux de Pichon proposent des récits aussi amusants qu'érudits, inspirés des scènes de la vie quotidienne. Les peintres comme Combas, Di Rosa, Manolo Valdes ou Basquiat font partie de ses autres influences majeures.

BIOGRAPHIE

Nicolas Pichon est né en 1975 dans le Sud de la France où il vit et travaille actuellement. En 1995, il intègre l'Ecole des Beaux-Arts de Versailles. Il y étudie pendant deux ans avant de rejoindre les Beaux-Arts de Lille où il termine sa troisième année de formation. De retour à Angers, il entame sa carrière d'artiste et rencontre un franc succès. Il obtient son statut d'artiste en 2005, décerné par la Maison des Artistes à Paris.
Nicolas Pichon a exposé dans de nombreuses villes avec la galerie Envie d'Art. Ses oeuvres ont fait leur chemin à travers l'Europe et les États-Unis. Elles ont été présentées entre autres dans les foires de Londres, Paris, New York, Singapour, Amsterdam et Chicago.

EXPOSITIONS

2022
AAF Battersea Spring
AAF Battersea
AAF Singapour

2021
Battersea Fall

2018
AAF London Hampstead, Battersea Spring 2018
Nico's Art / 13A Galery - Angers, France

2017
Envie d'Art, Paris VIII
AFF Singapour
AAF New York

2016
AAF Singapour, Hong Kong, Londres, Hambourg
Galerie Envie d Art, Paris VIII
Galerie 28, Reims

2015
AAF Hong Kong, Singapour, New York, Hambourg, Londres
Exposition collective à la galerie Envie d'Art, Paris

2014
AAF Hong Kong, Singapour, New York, Hambourg
Exposition collective à la galerie Envie d'Art, Paris
Art Hamptons

2013
AAF New York, Londres, Singapour, Hambourg
Exposition collective à la galerie Envie d'Art, Paris
Art Hamptons

2012
AAF Milan, New York, Bruxelles
Exposition collective à la Galerie Envie d'Art, Paris

2011
London Art Fair
AAF Londres et Bruxelles
Galerie Sm'ART, Aix-en-Provence

2010
AAF Bruxelles

2009
Galerie Envie d'Art, Paris
AAF Londres et Bruxelles
Exposition collective à la Galerie Chab Mali