Seng soun RATANAVANH

"Le Japon, qui est au coeur de mon travail, est un pays qui fascine et déroute à la fois.
Sa complexité réside dans ses multiples facettes (art, gastronomie, tradition, modernisme) qui se confondent avec les nombreux stéréotypes sur la culture japonaise véhiculés en Occident.
Dans mes tableaux, c'est cette identité forte et insaisissable du pays du Soleil Levant que j'interroge, en mettant en lumière ses nombreuses caractéristiques, aussi singulières que contradictoires.
Ainsi j'utilise sans distinction des images issues de l'esthétique et de la culture "kawaii" (qui signifie mignon), des images représentant la tradition nippone (geisha, estampes, origami, sushi), ou encore des paysages urbains tokyoïtes.
C'est dans cette volonté d'accentuer le contraste saisissant d'une société ambivalente, qui reste d'une part solidement ancrée dans une culture et tradition omniprésente, et d'autre part, qui est dans une course folle et perpétuelle vers toujours plus de modernisme et de technologie, que s'inscrit mon travail, à travers une picturalité épurée mais fourmillant de détails et de clichés."
Seng Soun Ratanavanh est née en 1974 à Paksé au Laos. Elle vit et travaille à Paris.

FORMATION

2004 : Maîtrise mention "Très Bien" Art Plastiques Université Paris 1er Saint Charles.
2002 : Diplômée de l'école Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris.

EXPOSITIONS

2015
Galerie Envie d'Art, Paris

2014
Galerie Envie d'Art, Paris
Premiers Gestes Arts Plastiques, Kiron Espace, Paris

2013
Galerie Envie d'Art, Paris

2012
Galerie Envie d'Art, Paris

2011
Galerie Envie d'art, Paris

2008
Exposition collective "premiers gestes arts plastiques" - Espace Kiron à Paris.

2006
Exposition collective "FORMAT PEINTURE" à la Maison des arts et de la culture de Créteil

2005
Salon jeune création, Bellevilloise, Paris 20eme

2004
Maison des Jeunes et de la Culture de Palaiseau: Exposition "Painting in Progress" organisée par Pat Andréa
Maison des Arts et de la Culture André Malraux, Créteil
Salon Européen des jeunes créateurs, 48eme Salon de Montrouge
Salon Européen des jeunes créateurs, Musée Amadeo Souza-Cardoso, Amarante (Portugal)
Salon européen des jeunes créateurs, Monastère de Sant Cugat del valles (Espagne)

2001
Chapelle Marquelet de La Noue à Meaux.

2000
Exposition 2000 conserves, Athènes (Grèce)