

Rachna Garodia

Rachna Garodia est une artiste basée à Londres. Elle a été formée au prestigieux National Institute of Design en Inde ainsi qu'à la Royal School of Needlework à Londres. Son travail repose principalement sur la broderie et le tissage à la main. Son langage visuel ne cesse d'évoluer, mêlant les résonances de sa vie en Inde à son expérience au Royaume-Uni, où elle vit il y a dix-sept ans.

Les textures finement tissées de Rachna évoquent des paysages, capturant l'atmosphère, les nuances et les émotions de ses promenades quotidiennes. L'exploration des matières, réunir des textures inattendues sur une même chaîne, a toujours constitué le point de départ de sa démarche. Elle juxtapose ainsi coton, le lin, la soie, l'ortie, le chanvre et la laine à des matériaux trouvés tels que le papier, l'écorce, les gousses de graines ou les brindilles.

Chaque œuvre est unique et réalisée sur mesure, prenant forme lentement dans son atelier de l'ouest londonien. Ses œuvres figurent dans des collections privées en Inde, à Londres et aux États-Unis. Son livre Contemporary Weaving in Mixed Media, publié par Batsford, est paru en septembre 2022.

LIVRES

"Contemporary Weaving in Mixed Media", publié par Batsford en 2022.