Rosa Galindo

Les peintures de Rosa Galindo sont des images oniriques de grand format représentant un monde imaginaire. En expérimentant les possibilités offertes par différentes techniques et matériaux, l'artiste travaille souvent au revers du Plexiglas, explorant ainsi le jeu entre transparence et opacité.
Les peintures de Rosa Galindo évoquent allégoriquement notre propre présence en tant qu'individus dans un monde d'une immensité presque inconcevable. Son travail reflète une idée philosophique liée à la compréhension de la place de l'humanité dans l'univers.
Les coups de pinceau énergiques et les pigments appliqués avec vigueur sont les signes visibles du processus de travail de Rosa Galindo, des caractéristiques essentielles du style Action Painting.
Par ses gestes amples et spontanés, ajoutant des couches de peinture épaisses pour créer une surface travaillée, retravaillée au pinceau, au couteau ou souvent à mains nues, Rosa Galindo exprime une intensité énergique et une gestualité profondément incarnée.
Les formes subtilement rendues par l'artiste semblent flotter dans leur environnement. Ces images suggèrent souvent la méditation et la réflexion personnelle.

Expositions Collectives
2023 – Notes sobre l'Atropocè, Pigment Gallery et Gouvernement d'Andorre, Andorra la Vella 2022 – LA Art Show, Pigment Gallery, Los Angeles 2021 – De Barcelone à Paris. Portrait d'une galerie, Pigment Gallery, Paris 2021 – Estampa Madrid, Pigment Gallery 2021 – Art Paris Art Fair, Pigment Gallery 2021 – LA Art Show, Pigment Gallery, Los Angeles 2021 – Nudo Orgánico, exposition collective, Galería Bat Alberto Cornejo, Madrid 2021 – Dualidades, exposition collective, Pigment Gallery, Barcelone 2020 – Art on Paper, Pigment Gallery, New York 2020 – Art Madrid, Pigment Gallery 2020 – Libri Controcorrente, Seggion-Paganello, Bologne 2019 – LA Art Show, Pigment Gallery, Los Angeles 2019 – ST_ART Strasbourg, Pigment Gallery 2019 – Feria Estampa, Pigment Gallery, Madrid 2019 – Grand Art Milano Fine Art Fair, Pigment Gallery, Milan 2019 – Korea International Art Fair (KIAF), Pigment Gallery, Corée 2019 – Istanbul Art Fair, Pigment Gallery, Turquie 2019 – Draw Art Fair London, Pigment Gallery, Londres 2019 – Art Market, Pigment Gallery, Londres 2019 – Kunst Rai Art, Pigment Gallery, Amsterdam 2019 – Art Paris Art Fair, Pigment Gallery, Paris 2018–2019 – Esto no es un jardín, Palau Riquer Sabaté, Barcelone, Pigment Gallery 2018 – ST_ART Strasbourg, Pigment Gallery, France 2018 – Art Bodensee, Pigment Gallery, Dornbirn, Autriche 2018 – Utopia Markets, Las Flores del mal, installation avec Manuel Granados 2015 – Eurantica, Galería Miquel Alzueta, Bruxelles 2015 – Art Madrid, Galería Miquel Alzueta, Madrid 2014 – Namur, Galería Miquel Alzueta, Belgique 2014 – Flores de Rosa Galindo, Galería Miquel Alzueta, Barcelone 2013–2004 – Nombreuses expositions à Barcelone, Saint-Tropez, Namur et Bruxelles, notamment à la Galería Punto-Arte et à la Galería Miquel Alzueta.

Expositions Individuelles
2024 – Trazas, Pigment Gallery, Barcelone 2021 – De Barcelone à Paris. Portrait d'une galerie, Pigment Gallery, Paris 2021 – Nudo Orgánico, Galería Bat Alberto Cornejo, Madrid 2021 – Dualidades, Pigment Gallery, Barcelone 2020 – Libri Controcorrente, Seggion-Paganello, Bologne 2018–2019 – Esto no es un jardín, Palau Riquer Sabaté, Barcelone, Pigment Gallery 2018 – Utopia Markets. Las Flores del mal, installation avec Manuel Granados 2014 – Flores de Rosa Galindo, Galería Miquel Alzueta, Barcelone 2013–2004 – Série d'expositions individuelles en Espagne, France et Belgique, notamment à la Galería Punto-Arte (Barcelone), au Mercader de Venecia, et à la Galería Miquel Alzueta.