

Dossier de presse

Mood of the week : Maximaliste

Jean Michel Berts, Dimitri Bourriau, Peter Clark, Didier Fournet, Richard Heeps, Atsuko ISHII, Nemo JANTZEN, Peter Keizer, Muriel Kerba, Yanne Kintgen, Patrick Smith

Du 14 mars 2022 au 20 mars 2022



Communiqué de presse

Accumuler des objets insolites, aimer les détails d'une mosaïque, voir le beau dans les choses les plus incongrues : créer un intérieur digne des plus incroyables cabinets de curiosités n'est pas donné à tout le monde, mais ceux qui parviennent à collectionner et à assembler peuvent avoir les intérieurs maximalistes les plus impressionnants. En tant que galeristes, nous avons un penchant pour l'art de la collection et l'oeil pour la précision, il vous faudra peut-être une loupe pour admirer cette sélection. Le diable est dans les détails !

Oeuvres Exposées



YANNE KINTGEN

Empapillonné
Acrylique sur toile
114 x 146 cm
Pièce unique
Signé
N° INV Kiny_131

Oeuvres Exposées



PETER CLARK

Never not been handsome, 2021

Silkscreen & archival inks with spot varnishing

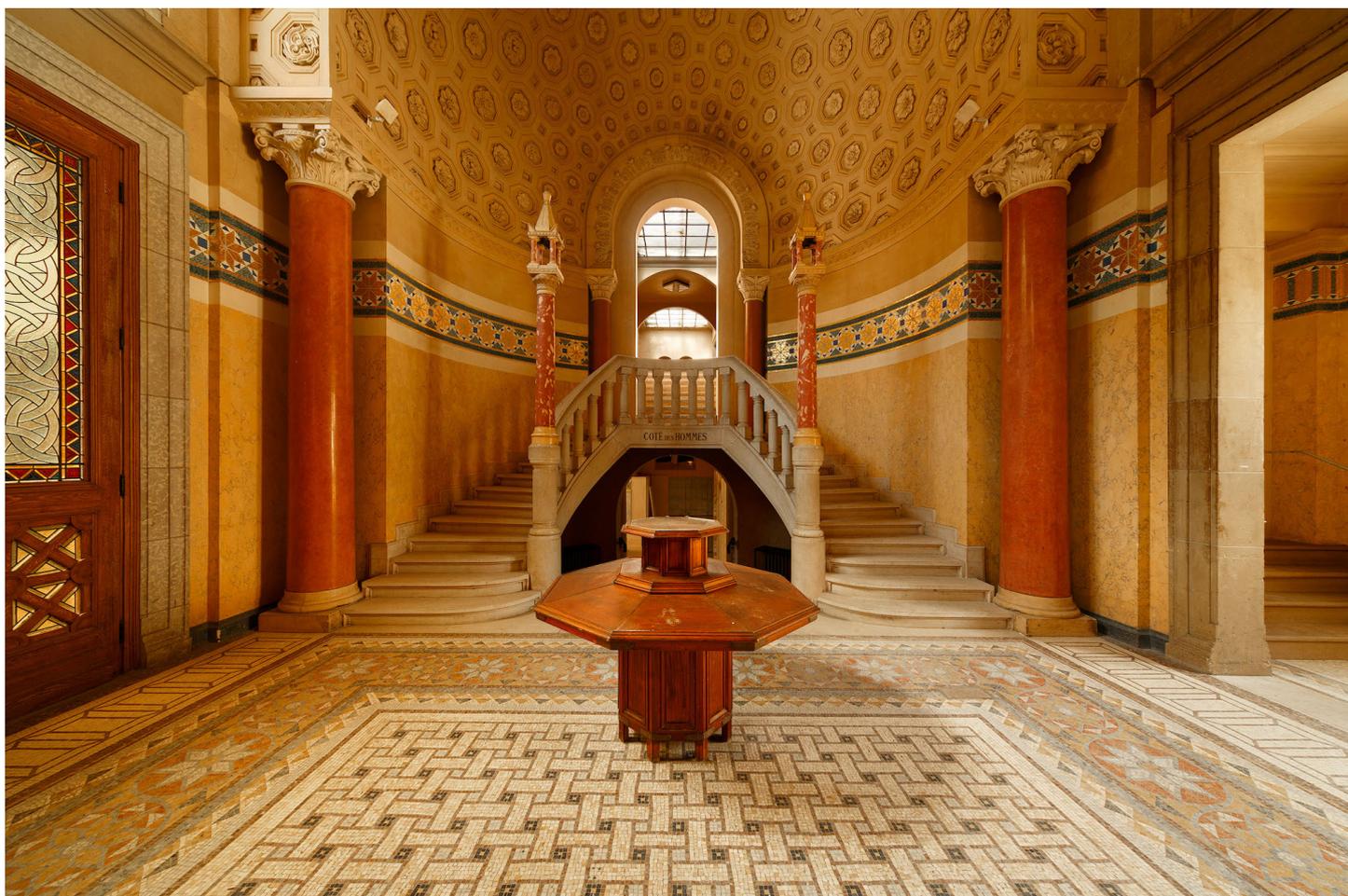
88 x 76 cm

Edition de 75 ex

Signé et numéroté

N° INV clap_005

Oeuvres Exposées



DIMITRI BOURRIAU

Yellow Thermal Baths, 2021

Tirage contrecollé sur aluminium avec plexi, encadré

80 x 120 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV burr_26

Oeuvres Exposées



DIDIER FOURNET

Guéthary Le Temps des Vraies Vacances, 2013

Photographie, Diasec et caisse Alu

100 x 100 cm

Edition de 7 ex

Signé et numéroté

N° INV foud_070

Oeuvres Exposées



JEAN MICHEL BERTS

Hotel de ville

Paris

Tirage argentique contrecollé sur aluminium.

109 x 149 cm

Edition de 8 ex

Signé et numéroté

N° INV berj_144

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Karma, Milan, 2018

Tirage à la main d'après négatif

61 x 75 cm

Encadrement : 85 x 100 cm

Edition de 25 ex

N° INV heer_172

Oeuvres Exposées



NEMO JANTZEN

Rome (Without Plexi), 2021

Technique mixte

120 x 150 cm

Pièce unique

Signé

N° INV janm_151