

Jens-Ole Remmers

A multitude of brief optical messages are gathered, surimposed, and become together a big colorful picture. Even if most of these bright cardboards are to be found in every supermarket, they don't usually catch the clients' attention. With these neglected packagings, the artist has found a gold mine: from the nuggets he collects here and there, he creates his own money, a pop and colorful currency.

The bright world of "Brands" reminds of a show featuring "Pinklady", "Pambo" or "Fabio Antonelli". All these names could appear on a playlist of pop songs or in Hollywood films. In this way, the artist turns what's actually only a means - a package of cardboard printed with advertising and brands - to an end in itself through the piece of art.

BIOGRAPHY

Since 2013: professional artist

2011 to 2013: Nuremberg Academy of Arts
Ottmar Hörl's class

2011: Erasmus scholarship: semester in Sicily
Accademia di Belle Arti di Palermo

2007 to 2010: Nuremberg Academy of Arts
Claus Bury's class

2004 to 2007: Traditionnal tour as a carpenter
Germany, Austria, Swiss, Greece, Spain, France

2001 to 2004: Wood sculptor apprenticeship in Frankfurt/Milan

1996 to 1999: Carpenter apprenticeship in Minden

1979: Born in Minden (North Rhine-Westphalia, Germany)

EXHIBITIONS

2016

Room Art Fair, Madrid
Beat the blues!, Galerie Envie d Art, Londres
PER FORMANCE , Galerie Art von Frei, Berlin I wanna be loved by you, Galerie Envie d Art, Paris VIII

MIX Ottmar Hörl und Jens-Ole Remmers, Art von Frei Gallery, Berlin
Nachts allein im Atelier, Künstler der Galerie Evelyn Drewes, Hamburg
Benefiz Kunstauktion for refugees, Rotry Club Hamburg
Benefiz Kunstauktion Deutscher Kinderhospizverein, Städtisches Museum, Mönchengladbach
SALON D ART CONTEMPORAIN & ART URBAIN 8e AVENUE, Galerie Envie d Art, Paris

La Nuit des Artistes, Galerie Villa Domuse, Honfleur, France
Debütanten Preis, im Kunsthaus, KunstKulturQuartier, Nürnberg (solo)
SUMMER SELECTION, Art von Frei Gallery, Berlin
Unfamiliar Millerntor Galerie #5, Hamburg
Inside / Outside, Kuratiert von Simeon Brugger QuadrART Dornbirn, Austria
Watchlist I/2015, Galerie Evelyn Drewes, Hamburg (solo)
Vernissage is Finisage, Jens-Ole Remmers in DAS KAPITAL, Berlin (solo)
Kunstmesse Frankfurt Art Fair mit KVFM, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt

2014

DREI, (mit Kai Teichert und Guido Zimmermann) Kunstverein Familie Montez, Frankfurt Urbania Giornata del contemporaneo, Gallery Traffic, Urbania Italien
Von Zero bis Hundertwasser Kunsthalle Schloss Seefeld, a. Ammersee
Wurzeln Weit Mehr Aufmerksamkeit Widmen Kunstverein Familie Montez im KunstWerk, Köln e.V.
Wurzeln Weit Mehr Aufmerksamkeit Widmen? Kunstverein Familie Montez im Museum-Lytke, Leipzig
Berlin meets Wien Galerie Villa Köppe, Berlin
Kunstpreis Hansaplatz St.Georg, Hamburg (solo)
Please Don t Stop Loving Me!, Summer show at Fred Torres Gallery, Chelsea New York
Luminale the Biennale of Light Culture, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen, Ende einer Wanderausstellung
Kunstverein Familie Montez, Frankfurt

2013

Telefonische Seelsorge, Berlinische Galerie, Berlin
Familie Montez im Exil, Kunstverein Familie Montez Frankfurt auf AEG, Nürnberg
DROPS, PLASTIX and BRANDS, (mit Iryna Pryval und Urban Hüter) Galerie Art AFFAIR, Regensburg
Intensivstation Kunst, Galerie im Einstein et Galerie Villa Köppe, Berlin
pik nic,, die Klasse Ottmar Hörl im Cordonhaus, Cham
Macht Kunst,, in der Deutsche Bank KunstHalle, Unter den Linden, Berlin
15 jähriges Jubiläum, Galerie Merkle, Stuttgart
Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg
ART Bodensee, Art Fair mit der Galerie Villa Köppe, Berlin (solo)
Preview Berlin, Art Fair mit Galerie Villa Köppe, Berlin
Vorhang Auf, Neuen Museum, Nürnberg

2012

WELCH SCHOENE UTOPIE, im Wilhelmshaus, Stuttgart
Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg
Collage, Ausstellung in der Galerie Mariette HAAS, Ingolstadt
Deformation, Ausstellung im Kunstverein Bad Nauheim
Happy Few, Ausstellung in der Ölhalle, Offenbach

2011

Facetten, Atelier Rio im Galerie Treppenhaus, Nürnberg

2009

Dunkelwerke 90480, Gruppenausstellung, Lothringer 13, München
Kuratiert von Benjamin Bergmann