

Claudio Missagia

Pour inviter de manière symbolique l'esprit de l'observateur à avoir accès à la dimension créative de Claudio Missagia il faut connaître son mot magique: PASSAGES. Ses Passages ouvrent de manière symbolique les ressources intuitives et imaginatives de son monde intérieur, dépositaire de transformation.

Passage traversé comme un espace ou un lieu. Passage d'un endroit à l'autre. Aller et revenir. Revenir en arrière.

Quand nous posons les yeux sur l'une de ses toiles puis sur une autre, on "traverse" la créativité de l'artiste, on franchit ce passage.

Solo exhibitions

- 1995 Bagno Art Gallery , Venise
- 1996 Biale Ceruti Art Gallery, Sienna
- 1997 Mainardi Art Gallery, Bologna
- 1999 Bagno Art Gallery, Venise
- 2000 Galerie Mouvances, Paris
- 2001 Galerie de la Daurade, Toulouse
- 2002 Galerie Arkana, Nantes
- 2003 Biale Ceruti Art Gallery, Sienna
- 2004 Galerie Mouvances, Paris
- 2005 Hicks Gallery, London
- 2006 Biale Ceruti Art Gallery, Sienna
- 2009 Galerie de la Daurade, Toulouse
- 2010 Steiner Gallery, Vienna
- 2010 Amadordelosroios Gallery, Madrid
- 2010 Galerie Ovadia, Nancy
- 2010 Biale Ceruti Art Gallery, Sienna
- 2010 S. Eufemia Gallery, Venise
- 2013 Beddington Fine Art / Brasserie Bertin, Draguignan, Var
- 2016 Galerie Envie d'Art, vernissage

Collaborations

- Biale Cerruti Art Gallery, Sienna
- Galerie le Capricorne, St Paul de Vence
- Galerie dei Barri, St Tropez
- Mediterraneo Casa dell'Arte, Londres
- Steiner Gallery, Vienna, Autriche
- Galerie Cafmeyer, Knokke ? Heist ? Belgique
- Angelina Gautier Agency for Fine Art, Dillinger, Allemagne
- Galerie Ovadia, Nancy
- S. Eufemia Gallery, Venise
- Galerie Mouvances, Paris
- Galleria Gherardi 30, Senigallia
- Galeria Amadordelosroios, Madrid
- Spazio Marchi ? Conegliano, Italie
- Biale Cerruti Art Gallery, Sienna
- Galleries Robert Deniau- Mougins
- Minima Gallery -Mikenos
- Byard art -cambridge
- Envie d'Art -Paris
- Beddington fine art -Bargemon